

XLV. ÉVFOLYAM / 2. SZÁM

2017. OKTÓBER

Impu|ZUS



A MŰEGYETEM VILLAMOSMÉRNÖKI ÉS INFORMATIKAI KAR
HALLGATÓI KÉPVISELETÉNEK INGYENES LAPJA

sziasztok!

Fáradtság, kialvatlanság, „soha nem fogom utólréni magamat” életérzés... Avagy üdvözlők mindenkit immáron a félév közepén túl!

Gondolom, senkinek se újak az itt felsoroltak. A félév közepéhez érve valószínűleg mindenki átéli kicsit ezeket: a hirtelen felsokasodó házik, ZH-k, kis ZH-k, laborok nagyon hamar képek elvenni minden kedvünket nem csak az egyetemről, mindentől.

Kedves olvasó, ugyanígy érzek jelenleg én is. Ennek ellenére nagy örömmel tölt el, hogy kikapcsolódásnak ezt az újságot választottad, és jelenleg is minket olvasol, ugyanis pontosan az ilyen emberek miatt – mint Te – éri meg Impulzust szerkeszteni. Hihetetlen nagy örömmel tölt el, hogy olvasod az újságot. Erőt ad ahhoz, hogy folytassam, többek között ez az, ami hajt előre.

Így hát bármennyire nehéz is, nem adom fel! Csak ezt tudom tanácsolni Neked is. Gólyaként még talán nem, idősebb játékosként valószínűleg már Te is tudod, hogy mennyi minden múlik itt a kitartáson. Vigyázz magadra, két ZH-ra készülés között ne felejt el pihenni – erre tökéletes például ennek az újságnak az olvasása is, amit jelenleg a kezében tartasz – és hidd el, hogy sikerülni fog!

Tóth Nikolett



A Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem Villamosmérnöki és Informatikai Kar Hallgatói Képviseletének ingyenes lapja.

XLV. évfolyam 2. (473.) szám
Megjelenik 1000 példányban.

Hivatalos lapzárta 2017. szeptember 24.
ISSN 1418-0529 (Nyomtatott)
ISSN 1588-0745 (Online)
Cím Impulzus szerkesztőség,
Schönherz Kollégium,
1117 Budapest, Irinyi J. utca 42.
E-mail 919-es szoba
Web impulzus@impulzus.bme.hu
Blog www.impulzus.com
Facebook www.impulzus.com/blog
Issuu www.fb.com/impulzus
www.issuu.com/impulzus
Nyomda Corvin Style Kft.
2360 Gyál, Bánki Donát köz 4.
tel: 06 29 745-512
www.corvinstyle.com

Felelős kiadó
Felelős szerkesztő (EHK)

Főszerkesztő
Nyugalmazott
főszerkesztő
Főszerkesztő-helyettesek
Korrektorok

Tördelőszerkesztők

Olvasószerkesztők

Fotós
Címlap
Grafikusok

Írták és szerkesztették

Czárth Csanád, a HK Elnöke
Varga Ferenc

Tóth Nikolett
Tóth Ádám

Sós Bence, Tóth Ádám
Balog István, Bumberák Éva,
Fehér János, Knoll Judit,
Nemes Tamás, Szabó Emese,
Tóth Nikolett

Blidár Tímea, Halász Viktória,
Tóth Ádám, Tóth Nikolett,
Varga Viktória

Bumberák Éva, Knoll Judit,
Nemes Tamás, Szőnyegi Dóra,
Takács Anna

Halász Viktória, Szőnyegi Dóra
Takács Anna
Blidár Tímea, Szörfi Jázmin,
Takács Anna

Gócza Gergő, Knoll Judit,
Molnár Tamara, Szabó Emese,
Szörfi Jázmin, Takács Anna,
Tóth Ádám, Tóth Nikolett

Szerkesztőségi gyűlés minden hétfőn 19:00 órától az SCH 919-ben.
Minden érdeklődőt szeretettel várunk!

TARTALOMJEGYZÉK

QPA

- 4 ÍGY QPÁZTOK TI
6 VARÁZSLÓK ÉS HARCOSOK FÖLDJÉN
12 ÍGY QPÁZUNK MI

SZAKMA

- 16 AMI A QPA MÖGÖTT ÁLL – INTERJÚ AZ ERICSSONNAL
21 „A KOTLIN TÖBB, MINT EGY JOBB JAVA.”
– INTERJÚ BRAUN MÁRTONNAL

KÖZÉLET

- 26 TÁNCOS TALPAK – INTERJÚ A JUST DANCE KÖRREL
31 NEVTANÁRI GÁRDA – INTERJÚ SZTRUHÁR NORBERTTEL

NOVELLA

- 36 HOGYAN KÉSS EL – ÖT EGYSZERŰ LÉPÉSBEN

KIKAPCSOLÓDÁS

- 39 TOP PÁR (BULLSHIT) GENERÁTOR
41 KÁRTYAJÁTÉK EGY MAROKNYI KREDITÉRT



ÍGY QPÁZTOK TI

VÉGET ÉRT A 46. WIZARDS AND WARRIORS SCHÖNHERZ QPA. IDÉN IS SOK ÉLMÉNNYEL GAZDAGODTUNK, SOK SOK PONT ÉS TERMÉSZETESEN JÓ PÁR KUPA IS KIOSZTÁSRA KERÜLT. LÁSSUK, MELYEK IS EZEK, ÉS IDÉN MELY CSAPATOK VIHETTÉK EL ŐKET.

Schönherz Vándorkupa

Alapítás éve: 1972
Úrtartalom: 1,1 liter

A Schönherz Vándorkupa a legnagyobb elismerés, amit qpázó csapat valaha elérhet. Úrtartalma 1,1 liter, ami 193,89 db húsas által kitöltött térfogatnak felel meg. Tömege 1331 g, ami megközelítőleg 194 db húsas által nyomott értékkel egyezik meg. A Qpán legtöbb pontot elért csapat jutalma jó pár liter bor és a következő évi rendezés felelőssége. A győztes csapat csapatkapitányának megtisztelő feladata, hogy az átvétel után elfogyassza a kupa teljes tartalmát, természetesen megállás nélkül. A kupa különlegessége, hogy alapítása óta csak egyszer sikerült első éves csapatnak elnyernie (1972). Az idei évben az **Option 1** csapaté lett a megtiszteltetés, hogy átvegye ezt, és a jövő évben megrendezze nekünk a XLVII. Schönherz Qpát.

Casanova Kupa

Alapítás éve: 1972
Úrtartalom: 0,42 liter

A kupaalakjában fallikus szimbólum dominál, melynek magassága 19,5 cm, kerülete 23,5 cm, de keménységben nem kritizálható. A forma két nem elhanyagolható elemének átmérője 5,1 és 4,8 cm, a bal oldali a méretesebb. A súlyát tekintve 854 g üreges gyönyör, mely 0,42 liter fehér nedűvel töltetik meg minden esztendőben. Idén a kupát nem pusztán a legtöbb lányt meghívó csapat kaphatta, mint a korábbi években, ugyanis a rendezők új programmal kedveskedtek a résztvevőknek Casanova Kupa néven, mely eredményei beleszámítottak a pontozásba. Idén a **Schörrelöltó** csapat élvezhette a legtöbb hölgy társaságát, és persze nyerhette el ezzel a Casanova Kupát.

Elschönherz Kupa

Alapítás éve: 1973
Úrtartalom: 0,7 liter

1972 óta nem volt arra példa, hogy az elsős évfolyam csapata nyerte volna a Schönherz Vándorkupát, ezért meg-alapították az Elschönherz Kupát, hogy az újonnan érkezetteknek is meglegyen a maguk jutalma a kéthetes, kreditet nem sajnáló harc végén. Az eredeti kupa kicsinyített mása, és a Vándorkupához hasonlóan évről évre az aktuális győzteshez kerül megőrzésre. Nyertese a legtöbb pontot elérő gólyacsapat, amely az idei évben a **Pipatsch_őő**, a fehér gólyacsapat volt.

Fairplay Kupa

Alapítás éve: 1972

Mint ahogy a legtöbb sportban, így a Qpán is az egyik legfontosabb a fairplay és a vetélytársainkkal szembeni tisztelet. Így a kezdektől fogva minden évben – a csapatkapitányok és a szervezők szavazatai alapján – kiosztják ezt a kupát, ami a versenyben való sportszerűségért járó elismerést jelenti. Idén a **Szakkoholista**k csapatot érte ez a megtiszteltetés.

Schörherz Kupa

Úrtartalom: 0,5 liter

A Qpa egyik legismertebb versenyszámának, a tízes sörváltónak a nyertes csapata kapja. Az eddigi kari rekord, amely alatt egy tíz emberből álló sörváltó csapat tagjai elfogyasztották a maguk fél liter kikevert, meleg sörét, 23,9 másodperc. A csapatonkénti tíz leggyorsabb sörivó ember kiállítása nagy hagyomány a Qpán, és amellett, hogy a leggyorsabb csapatot díjazzuk, az egyénileg leggyorsabban sört fogyasztó személynek is kijár minden qpázó tisztelete. Idén a **Uzcsáphatásch** csapatnak – akik az UZCSÁP és a Mellékhatásch csapatok legjobb ivóiból álltak össze – sikerült leggyorsabban elfogyasztani az előírt sörmennyiséget, így ők vehették át a jól megérdemelt díjat.

Schönherz Qka

Alapítás éve: 1993
Úrtartalom: ~3 liter

A Fairplay Kupához hasonlóan szintén egy szimpátia-díj, de ennek a győztesét nem az aktuális csapatkapitányok, hanem az előző évben a Qkát elnyert csapat tagjai szavazzák meg. Tartalma mindig valamilyen különleges ital, melyet az eddigi őrzője kever ki a szerencsés nyertesnek. Sajnos az évek folyamán volt példa arra, hogy emberi fogyasztásra nem alkalmas ital került a Qkába, de szerencsére ez nem vált hagyományná. A Qkát idén a **Offosch** csapat vehette át elődjétől.

Külschönherz Kupa

Alapítás éve: 2007
Úrtartalom: Ez egy bazi nagy kulcs.

A Qpa olyan híres-neves rendezvény, hogy nemcsak a Villanykarról, hanem más karokról és több budapesti egyetemről is érkeznek csapatok, akik ezért a díjért küzdenek, mivel a Vándorkupát csak BME VIK-es csapat birtokolhatja. Ez tehát a külsős csapatok közül a legmagasabb pontszámot elérő csapat nyeresége. Vannak visszatérő vendégeink is, mint a Vegyészkar, az Óbudai Egyetem, vagy a Semmelweis Egyetem hallgatói. A legtöbb pontot szerzett külsős csapat idén a ELTE TTK-ről jött **KorREKT** csapat volt.

Végschönherz

Alapítás éve: 2017

Idén alapította a két korábbi főrendező, amivel az volt a cél, hogy legyen egy „kupa”, amivel motiválni tudják az idősebb csapatokat a qpázás folytatására. Minden VIK-es alapítású csapat elnyerheti, aki vagy volt Qpa rendező csapat, vagy legalább az ötödik Qpáját kezdi meg abban az évben. Fontos kritérium, hogy erre a kupára pályázni kell, és aki pályázik, vállalja azt, hogy abban az évben más kupát nem nyerhet el. Formáját tekintve nem más, mint egy rendkívül elegáns sétabot, melyet mostantól egy évig a **SchRANDom** csapat birtokolhat.

mofla

VARÁZSLÓK ÉS HARCOSOK FÖLDJÉN

NEMRÉG LEZAJLOTT A 46. WIZARDS AND WARRIORS SCHÖNHERZ QPA, ÉS A RENDEZŐI GÁRDA KÉT TAGJÁT – GREGOR DÓRÁT (DÓRUS), A FŐRENDEZŐT ÉS VARGA PÉTERT (ADORJÁN) – KÉRDEZTÜK A CSAPATRÓL ÉS A RENDEZÉSRŐL, A RENDEZVÉNY ELŐTT ÉS UTÁN.

ELŐTTE

– **Meséljete a csapatról! Hogy alakult meg és mikor?**

– 2015 tavaszán terveztünk CsT-re menni, és néhány a fehér és a kék gárdából úgy gondoltuk, hogy jó lenne ezt közösen megtenni, mert többen lennénk, és viccesebben, így alakítottunk egy csapatot, ami végül a TörvénySertésch nevet kapta. Ez a dolog odáig fajult, hogy akarunkon kívül megnyertük a CsillagTúrát, és ez elindított minket a lejtőn fölfelé, innentől tudtuk, hogy qpázn is így akarunk, úgyhogy meg is nyertük gyorsan.

– **Honnan jött a csapatnév?**

– Ültünk a liftközben agonizálva, kb. fél óra ötletelés sem hozott értelmes eredményt. Aztán bedobtam, hogy legyünk TörvénySertés, aztán rögtön továbbgondoltam, így lett TörvénySertés. Ez ott helyben mindenkit nullára sebzett, így egyenesen elfogadtuk. Két perc múlva megvolt a szóvégi „sch” és a paragrafus-jel is a közepén, így nyerte el végleges formáját.

– **Adorján, a kezdetektől velük qpázol?**

– Lényegében igen. Elsőévesen, 2014-ben még a MiQlászch kötelékében qpáztam, viszont az a csapat nem élte túl a Qpát. A TörvénySertésch 2015 tavaszán alakult, akkor még CsT-csapatként, azóta a tagja vagyok, és bízom benne, hogy ez nem lesz másként a későbbiekben sem.

– **Dórus, külsőként milyen érzés a sok VIK-es között? Hogy csatlakoztál a csapathoz?**

– Én is voltam VIK-es, csak akkor még nem voltam jelen a kolis közéletben. Aztán amikor átmentem az ELTE-PPK-ra, ott elkezdtem a közösségi élettel foglalkozni, volt szerencsém együtt

dolgozni a Lovagrenddel, és így kerültem vissza ebbe a közegbe. Akkor elsősorban a rendezvényszervezés tekintetében mutatott profizmus fogott meg, illetve az, hogy egyébként sok mindenben hasonlóképp gondolkodom, és közös az értékrendem a Schönherz által képviselttel. A TörvénySertéschbe a CsT rendezésünk előtt csatlakoztam be, mert az akkori Qpán nagyon szimpatikusak voltak, nagyon összetartó és funky csapatot láttam bennük, a saját csapatom pedig nagyon megváltozott, ott már nem éreztem jól magam. Mivel a TörvénySertéschben lévőnek több, mint a felét már ismertem, megkérdeztem, hogy csatlakozhatnék-e hozzájuk, és bevettek. Azóta pedig egyre jobban szeretem ezt a társaságot.

– **Hány Qpán voltatok már túl együtt?**

– Ez lesz a második Qpánk közösen.

– **Milyen érzés volt megnyerni a Qpát? Mi volt az első gondolatotok?**

– (Dórus) Elég katartikus élmény volt. Először 2010-ben qpáztam az #IRC-vel, és bár azóta kihagytam pár Qpát, már akkor is megfogalmazódott bennem, hogy mennyire jó volna nyerni, és így a győzelemmel egy egészen régóta dédelgetett álmom valósult meg. Úgyhogy én baromira örültem.

– (Adorján) Valamennyire számítottunk rá, hogy nyerhetünk, mégis, amikor kiderült, az örömmámor és a meghiúsultság furcsa elegye lett úrrá rajtam. Elsőéves korom óta Qpát szerettem volna nyerni, most végre valóra vált! Hirtelen mindenkit szerettem, főleg a csapatomat, úgy éreztem, ezek után bármire képesek vagyunk. Az első gondolatom ennek ellenére az volt, hogy „*ajjaj, jövőre rendezni kell!*”, de aztán ezt gyorsan elhessegettem, és inkább a jelennek éltem.

– **Hogy esett erre a feelingre a választás? Sok vitakoztatok rajta?**

– Egy hosszú ötletelési folyamat gyümölcse az ideai feeling (aki nem tudná, ez a Wizards and Warriors, azaz Varázslók és Harcosok lett), egy hosszabb brainstorming után folyamatosan szűkítettük a kört, majd a döntős ötleteket alaposan kiveséztük, és végül közös akaratral választottuk ezt. Miért ez a téma? Egyrészt még nem volt ilyen,

sőt, nagyon hasonló se, másrészt végtelen potenciál van benne, sokfajta terület, amit az egyes programokon meg lehet valósítani, illetve a téma igencsak közel áll szerintem a hallgatók egy jelentős részéhez. Kellően tág is, így bárki megtalálhatja benne a saját kedvenc területét, amit tőkélyre fejleszt, mint egy jóféle szerepjátékban.

– **Mennyi időt vesz el a rendezés? Ha most hirtelen két héttel több időd lenne, mit csinálnál az alatt még?**

– (Dórus) Ha tippelnem kéne, akkor sem aludnék, hanem még egy körben átrágnám a programokat, hogy mi hogyan áll, gatyába ráznám azokat a részeket, amik még nem fullosak. Egyébként meg az elmúlt kilenc hónapban baromi sok munkám van benne, de nem csak nekem, hanem a rendezőgárdából sokaknak. Nekem végig ez volt a legmagasabb prioritás, ezért gyakorlatilag minden szabadidőmet ebbe öltem.

Varga Péter (Adorján) és Gregor Dóra (Dórus)
46. Wizards and Warriors Schönherz Qpa rendezői



– (Adorján) Ez személyenként igencsak eltérő, a Nekem8 tagjai (a főrendező és a munkáját közvetlenül segítő stáb) szinte mindent ennek rendelnek alá, semmi más nem fér bele, a programfelelősöknek programtól függően ennél azért könnyebb. Átlagosan olyan napi négy-öt órát töltenek a programok szervezésével, ami beosztás függvényében változhat. Ha lenne még két hetem, akkor szerintem a napi nyolc óra alvást tudnánk tartani, ezen felül három nap alatt teljesen véglegesítenék a programokat és a feladatokat, a fennmaradó időben pedig dekoroznánk látástól vakulásig, abból sose elég.

– Milyen feladataid vannak/lesznek?

– (Dórus) Át kell látnom az egész rendezvény-sorozatot, koordinálni a folyamatokat, gyűléseket tartani, nem várt problémákat megoldani, segíteni a rendezőimet, amiben tudom, valamint a csapatkapitányokkal tartani a kapcsolatot. Meg egyébként egészen sok olyan feladat volt eddig, van, és gondolom lesz is, amit előre nem tudok megjósolni, de végül nekem kell elvégezni, vagy nekem kell döntést hoznom az ügyben.

– (Adorján) A Mátrix és a megnyitó programfelelőse vagyok, ezekre önként jelentkeztem, nem tudom, hogy volt-e más jelentkező erre a posztra. Ezen kívül funkyni lettem felkérve Nevtúrára, Gollumként én kísért(ett)em a csapatokat a következő állomás felé, itt a testi-szellemi adottságaim miatt lettem kiválasztva. Operatív dolgokon kívül másnak nem vagyok a felelőse, de ez nem is baj, mert így sincs gondom az esti alvással.

– Adorján, eddig mikben vettél részt az előkészületek során?

– Az előkészületek során főleg a dekorban és a feelingelővő videó forgatásában segítettem, ezekkel foglalkoztam a legszívesebben. Kicsit olyan érzés volt, mintha qpáznánk, nem pedig rendeznénk.

– Van valami különösebb változtatás, újítás a korábbi évekhez képest?

– Nevtúrán lesz két ember, aki a csapatokat kíséri, miközben funkynak, ilyen – tudtommal – még nem volt. A költségvetés is alacsonyabb, mint a

korábbi években, a legnagyobb változtatás viszont az, hogy rögtön a Nevtúra után van a Mátrix. Ezekon kívül sok kisebb változtatásunk is van, pl. a Sportnap, szakmai nap és egyéb programok terén is. Ilyen az is, hogy már az előfeladatos héten is vannak programjaink, ellentétben a korábbi évekkel.

– Mitől tartasz leginkább a Qpa-hét alatt?

– (Dórus) Tartok attól, hogy jön egy olyan jellegű probléma, amit nem tudunk megoldani. Valamint attól is, hogy nem sikerül kezelnem megfelelően a csapaton belül felmerülő problémákat és az előző pár rendezőgardához hasonlóan mi is szétesünk. De ezen dolgoztunk már eddig is sokan, szóval remélem, nem lesz gond.

– (Adorján) Attól félek, hogy a Mátrixon valami nagyon félremegy. Szerencsére eddig mindenki kitesz magáért, így ez nem túl valószínű. A másik félelmem, hogy a Qpánkra azt mondják, hogy nem tetszett nekik, nem volt jó, nem érezték jól magukat, de eddig szerencsére nem hallottam negatív visszajelzést.

– Melyik programot várod a legjobban?

– (Dórus) A Megnyitót, a Hajtáscht, és az Eredményhirdetést.

– (Adorján) A Nevtúrát és a Mátrixot egyértelműen.

– Milyen érzéssel/gondolattal vágsz neki a Qpa-hétnek?

– (Dórus) Szívesen izgatott vagyok, nagyon várom az egészet, és kíváncsi vagyok, hogy hogyan sikerül. Várom, hogy lássam a qpázokat, illetve, hogy mit szólnak azokhoz, amiket mi kitaláltunk, és hogy hogyan fognak a gyakorlatban megvalósulni a programjaink.

– (Adorján) Örömet akarok szerezni a qpázoknak, hiszen értük vagyunk, meg kell tennünk minden tőlünk telhetőt, hogy jól érezzék magukat. Rendesen izgulok, de bízom a csapatomban, megoldunk mindent IS!



UTÁNA

– Hogy érzed magad így a Qpa után? Hogy telt az elmúlt egy hét?

– (Dórus) Főleg fáradt vagyok, meg boldog. Nagyon megterhelő volt ez az egy hét az egész csapat számára, viszont nagy boldogság, hogy lesz csapatunk jövőre is.

– (Adorján) Kicsit kimerült vagyok, illetve hiányérzetem van, meglepően gyorsan eltelt az elmúlt egy hét. Furcsa, hogy nincs már program, és az emberek is egyre kevésbé indokolatlanok.

– Mi lesz az első dolog, amit csinálsz a Qpa végeztével?

– (Dórus) Alszom, pihenek, és meggyógyulok, mert kicsit megbetegedtem.

– (Adorján) Kimosom a rendezői pólót.

– Mi nehezebb: Qpát nyerni, vagy Qpát rendezni?

– (Dórus) Ez a kérdés nagyon nehéz. Qpát nyerni abból áll, hogy két héten keresztül jól érzed magad, kreatívkodsz és a csapattársaidal szórakozol. Qpát rendezni – a rendezőgárda nagy részének – több, mint fél év előkészület, majd egy kéthetes rendezvénysorozat levezénylése, rengeteg operatív feladat ellátása, mindezt lehetőség szerint úgy, hogy három-négy óra alvásoddal is a lehető legtöbbet tudd nyújtani. A döntést mindenre rábízom, hogy melyik tűnik nehezebbnek.

– (Adorján) Egyértelműen a rendezés a nehezebb. Itt nincs olyan, hogy most inkább alszom, vagy most nincs kedvem lemenni és részt venni ezen vagy azon a programon, ha be van osztva az ember, vagy elvállalta, hogy megcsinál valamit, akkor ott kell lennie, csak nagyon kivételes esetben kaphat ezalól felmentést. Sokkal kötöttebb a rendezői oldalon lenni, itt tényleg „izomból” kell qpázni. Van azért könnyebb oldala is a rendezésnek, Hajtáschon például nem kell a feladatokon agyalnom, elég élveznem a jobbnál jobb beadásokat. Minden rossz ellenére ez volt eddig a legjobb Qpám, nagyon élveztem az egészet, és szerintem a csapat itt tartott össze a legjobban.

– Mi volt a legnagyobb kihívás a rendezés során, magán a Qpa-héten?

– (Dórus) Számomra az volt igazán kihívás, hogy az egyes nagyvolumenű problémákat a lehető legjobban oldjam meg. Ezek jellemzően olyan problémák, amiknek rossz megoldás esetén a vége az, hogy jönnek a rendőrök és elvisznek, vagy megbírságnak, vagy büntetőeljárást indítanak. Egyébként pedig összességében a HR-t mondanám kihívásnak, ugyanis iszonyatosan sok ember kell a Qpa lebonyolításához, és mit ne mondjak, sokan nagyon keveset tudtak pihenni, és emberfelettit teljesítettek.

– (Adorján) Szerintem a Hajtásch utáni takarításban meg tudnánk egyezni a többiekkel, nagyon sok volt a teendő.

– Mi volt a legjobb a rendezésben? Mi tetszett a legjobban?

– (Dórus) Amikor azt láttam, hogy megérte ennyi energiát belerakni az előkészületek során, mert nagyon sok minden elképesztően gördülékenyen ment. Nagyon boldoggá tett az is, amikor láttam, hogy mind a rendezők, mind a Qpázók jól érzik magukat.

– (Adorján) Azt látni és hallani, hogy élvezik az emberek a Qpát, illetve hogy szeretik egymást. A legjobban a Hajtásch tetszett, nagyon érdekes volt rendezői szemszögből végigélni.

– Mi volt a legnehezebb? Mi tetszett a legkevésbé?

– (Dórus) A Qpa-hét során osztódnom, de minimum teleportálnom kellett volna sok esetben. Nagyon nem tetszett, hogy ezt nem tudtam megtenni. Sajnos fizikailag csak egy helyen tudtam lenni egyszerre, és ez néha kevésnek bizonyult.

– (Adorján) A legnehezebb talán a kommunikáció volt, a különböző körök munkájának összehangolása, illetve minden információ pontos eljuttatása a céljához. Ez nem mindig sikerült maradéktalanul. A legkevésbé az tetszett, amikor a humor és a kreativitás úgy került kifejezésre, hogy szétszórtak egy csomag lisztet az FNT-ben.

– Mi volt az, ami teljesen másképp zajlott le, mint ahogy előre terveztétek?

– (Dórus) Ember tervez, Qpa végez. A Qpán semmi sem biztos, ameddig meg nem történt, és amitől a legizgalmasabb, hogy bármi megtörténhet.

– (Adorján) Például a Valkűrök Lovaglásán az állomásunk. Körülbelül semmilyen eszközt nem kaptunk meg, de mégis sikerült – a résztvevők elmondása alapján – az egyik legjobban sikerült állomást létrehozunk.

– Mi sikerült szerinted a legjobban?

– (Dórus) Szerintem a Mátrix és a Casanova. De biztos vagyok abban, hogy ahány embert kérdezel, annyiféle választ kapsz.

– (Adorján) A feelinget jól eltaláltuk, illetve az extrák, amik nem minden Qpán lehettek fel, szerintem szintén jól sikerültek, gondolok itt például a bűvésze a Mátrixon.

– Van valami jó tanácsod / figyelmeztetésed a következő rendező csapatnak?

– (Dórus) Bőven. Meg is fogják kapni az összeget, amint eljön az ideje... Viszont így a legelején talán a legfontosabb az, hogy ne felejtsek el jól érezni magukat.

– (Adorján) Figyelmesen olvassák el a visszacsatolást (mert idén ilyen is lesz), ezen felül pedig élvezzék az egészet elejétől a végéig.

– Belevágnál még egyszer a rendezésbe?

– (Dórus) Simán. De előtte még azért qpáznék egy nagyot.

– (Adorján) Ha a csapatom megint vállalná, ott lennék én is velük, és újra megcsinálnánk. Talán még kicsit többet is vállalnék, mint idén.

– Ha maximum három szóval kéne jellemezned az elmúlt egy-két hetet, mik lennének azok?

– (Dórus) Qpa is love. Qpa is life. Kilenc lett, maradhat?

– (Adorján) Kib****ttul jó volt.

**Gregor Dóra és Varga Péter
válaszai alapján
Molnár Tamara**



ÍGY QPÁZUNK MI

Azért a szerkesztőséget se kell félteni

A QPA LÁZÁBAN ÉGVE MI SEM HAGYHATTUK KI A NOSZTALGIÁZÁST, A SZERKESZTŐSÉGBEN IS RÖPKÖDTEK AZ EMLÉKEK, HOGY MILYEN IS VOLT, MI HOGYAN ÉLTÜK MEG A KORÁBBI ÉVEKBEN ÉS IDÉN EZT A TÖBB HÉTIG TARTÓ, EGÉSZ BUDAPESTET MEGMOZGATÓ, MÁR-MÁR ORSZÁGOS HÍRŰ RENDEZVÉNYT. RÉGI ÉS ÚJ, IZGALMASABBNAÁL IZGALMASABB EMLÉKEK, OLVASSÁTOK HÁT, HOGYAN IS QPÁZUNK MI!

MOFLA

A Qpás élményeimet leginkább

két szó tudja jellemezni, ezek a káosz és a pusztulás. Bár ezek általában véve negatív értelmű szavak, én most itt a lehető legjobb értelemben gondolok rájuk, és aki már elég régóta qpázik, talán meg tudja érteni, mire is gondolok.

Ha Qpa van, akkor végtelen program van, amin részt lehet venni, sőt, annyi, hogy nem is lehet az összesen részt venni, de ami számomra leginkább visszaadja a Qpa-érzést, az a Hajtásch. Ilyenkor már nem számít semmi, nincs sulis se, ami miatt félbe kellene hagyni bármit, nincs melő, ahova másnap be kéne menni, és legtöbb esetben nincsenek gátlások sem. Amint megérkezem a helyszínre, tündér jelmezbe öltözött srácok, orvosi köpenybe öltözött, munkavédelmi szemüveges alakok, mikulás sapkás, raklapból eszkábált szánon ülő emberek, és erősen illuminált állapotban lévő, igen alulöltözött egyének színes kavalkádja fogad, mely rögtön magával ragad a véget nem érő forgatagba, ahol az ember azt se tudja, merre menjen, mit csináljon (először). Nem is kell gondolkodni rajta, csak sodródni az árral, hagyni, hogy keverttel teli cumisüveget nyomjanak a kezébe, nézni, ahogy kuttyusként „sétáltatnak” magukkal leharcolt monitorokat, bebetonoznak egy bevásárlókocsit, vagy épp felrobbantanak valamit, beszállni rögtönzött performanszokba, odacelluxozni valakit egy fához, liszttel vagy egyéb élelmiszerral borítani be a parkolót (és még napestig sorolhatnám), hogy a nap végére ezer meg egy élménnyel gazdagodva, és teljesen leamortizálódva kerüljünk ágyba vagy valahova, ahol aludni tudunk... Összegezve, káosz és pusztulás, amit soha ki nem hagynék.



ÁDÁM

A kollégistáknak mindig természetes, hogy ha Qpa hét van, akkor nem tudnak úgy kimozdulni a Schönherzből, hogy ne találkozzanak rózsaszín macskafüles vagy bikinis sráccokkal, akik együtt lépkednek valamilyen indulóra. Azt azonban senki se gondolja, hogy az egyetemen olyan emberek is vannak, akiknek ez nem természetes. Külsősként tudom, hogy nem vagyok egyedül azzal, hogy akár teljesen meg is feledkezek a Schönherz Qpáról, és szerdán jövök rá, hogy idén is megrendezik – akkor is csak azért, mert valaki felhívja a figyelmemet, hogy ne jöjjenek csütörtök reggel órára. Néha még az egyértelmű jelekből se jövök rá korábban: gólyaként például egy hideg októberi napon öt-hat srác jött velem szemben görög harcosnak öltözve, alsónadrágban, egy-egy terítővel a vállukon, alufóliából tekert ezüstös sisakot viselve, és én egyszerűen betudtam annak, hogy „biztos BSZ-ről jönnek”. Későbbi éveimben is sikerült váratlanul érnie a hasonló dolgoknak: ilyen volt, amikor a Q-I-ben üldögélve Prog3 előadáson ismét elfelejtkeztem arról, hogy Qpa-hét van. Mentségemre szóljon, hogy valószínűleg Goldschmidt tanár úr is, mert amikor a tanterem egyik aijtájában kinyílt az ajtó, és két párnacsatázó egyetemista jött be rajta, akik látszólag észre se vették, hogy egy előadáson haladnak keresztül, csak életre-halálra menő harcot folytatva átvonultak a termen, és kimentek a másik oldalon, akkor még ő is kénytelen volt megrökönyödésében egy kicsit lazítani a tempón és kihagyni egy kétperces részt az anyagból.

Bár biztos vagyok benne, a qpázók tudják, hogy néha furán néznek ki kívülről, talán nem mindig gondolják végig, hogy *mennyire*.

NIKO

Ez nem teljesen Qpán történt, hanem Csillagtúrán, ami nagyon hasonlít egy Qpás Nevezőtúrához, de ez az egyik kedvenc emlékem, ami valamilyen szinten a Qpához köthető. Szóval, történt az, hogy ugyanazzal a csapattal akartunk menni Csillagtúrára, mint akikkel együtt qpáztunk. Szokás szerint mindent az utolsó pillanatra hagytunk, így a pólórendelést is, aminek a vége az lett, hogy odáig húztuk, hogy nem készült volna el időben a csapatpólónk. Lelkes gólyák lévén kitaláltuk, hogy ha már megvannak a minta nélküli pólók, ne hagyjuk őket kárba vészni, rajzolunk rá majd saját kézzel. Igen, egyesével, mindegyikre külön-külön, a CsT előtti este. Bár hihetetlen jól szórakoztunk azzal a hat-hét emberrel, akikkel elkészítettük a pólókat, mindössze öt óra alvás után egy túra, amin alpból se cél, hogy józanon érij a végére, nos, lehet, hogy nem életünk legjobb ötlete volt. Mindenesetre az biztos, hogy azt a pólómat azóta is nagy becsben őrzöm, és máig mosolyogva gondolok vissza arra, hogy hogy lehattunk egy részt ennyire naívak anno, másrészt azért volt egy elég nagy összekovácsoló hatása ennek az eseménynek.

GÓC

A negyvenedik volt az első Qpám az UZCSÁP 5 csapattal. Azóta is folyamatosan velük élvezem ezt a remek két hetet, évről-évre. Ez utóbbi szerintem nagyon fontos dolog, a Qpát élvezni kell. Nem szabad rágórcsölni, nyerni úgy nem lehet. Persze azt sem állítom, hogy elég ennyi hozzá.

Kedvenc élményeim a Qpa kapcsán a CERN-eken való részvétel, ahogy látom, sikerült ezzel hagyományt teremtenie a csapatnak, és volt ismét hivatalos program is, de ugyanúgy remek élmény:

- minden ok nélkül Casanova helyett Szolnokra vonatolni mindössze egyetlen italért, az ottani Restiben, éjszaka telefonfülkéket keresni a többi csapat egy-egy éjszakai baglyával összeverődve,
- teljesen lényegtelen, de annál funkybb dolgokért küzdeni egymás mellett, megint késni Vidéki napról,
- városi napon minden A és B pont között betérni egy kocsmába, megint eltévedni Nevtúrán,
- hajtáschon mindenre beadni ugyanazt az értékelhetetlen bármit,
- esetleg vállra kapva bevonszolni a részeg kocsmafutót a célba.

A qpázás szerintem majdhogynem leírhatatlan tevékenység, ezt ki kell próbálni.

Nem bántam meg soha, hogy aktívan qpáztam, és igazából... még nem untam meg azóta sem.

JÁZMIN

Egyik délután – a már egy hete tartó rossz időnek köszönhetően – kézből cache-elte esernyőkkel jöttünk vissza a koliba órákról.

Mit is csinál az ember, ha az egyik kezében lóball egy esernyőt más, hasonlóan felfegyverzett emberek mellett? Természetesen fénykard párbajt vív. És ha eléggé belelendül (amihez VIK-esek esetében elég a Q-Schönherz távolság harmada, más csoportok helyett nem kívánok nyilatkozni), akkor hirtelen már háborúzni akar. Így jártunk mi is, de szerencsénkre ekkor megláttuk a tökéletes ellenfelet. Ráadásul a liftközben, úgyhogy még nemes cselekedet is lett volna harcba bocsátkozni, hisz csak a hazát védtük volna. Bár lehet, ő inkább polgárháború-szításnak élte volna meg.

Szerencsére (vagy figyelembe véve az így levezetetlenül maradt egyetemi stresszt, inkább sajnos) nem lett belőle semmi, mert emberünk kicsit felkészültebb volt, mint mi. Egy darabig számolgattam, hogy a láncingen keresztül mennyire erősen sebez az esernyő, de arra jutottam, ez a tényező teljesen elhanyagolható amellelt, hogy a pulcsim valószínűleg semmit nem védett volna a pallossal szemben. Úgyhogy inkább beszálltunk csendesen a liftbe.

Egy nappal később feljött a Qpa, hogy idén milyen jó témája van, és ha nem lenne olyan gyilkos az egyetem, már csak a beöltözésért megérni részt venni. Erre megvilágosodtam. Ja, hogy a Qpa-feeling miatt rohángált itt a láncinges. A többiek nevettek:

- Miért, mit gondoltál?
- Nem tudtam, hogy ehhez külön indok kell. Azt hittem, a Schöciben teljesen normális, ha valaki láncingben és papucsban rohángál, szerintem ennél furcsábbakat is szoktunk látni, még akkor is, ha nincs Qpa.

N

Csapafter-after vagy bánom is én

Békés SzakkoholisCHTák gyűlés after after, vagy amit akartok. Az ajtóban egy idegen lány jelenik meg, látványosan illuminált állapotban, könnyedén száll be (szól közbe) a társalgásba. Lágyan dülöngélve jobbra-balra kezd bele mondandójába.

- Háthfff... én a... én őőő, mindjárt. Szóval én őő én aaaa, én. Na, én azt az egy ilyen őő gyereket keresem. Ilyen magas, és meleg.
 - Igen? Magas? Nagyon?
 - Igen, igen, ilyen nagyon, meg meleg.
- Összenézünk, majd hamar jön a csak számunkra dekódolható, kétértelmű válasz.
- Mi sajnos nem ismerünk ilyet, mi csak közepesen melegekről tudunk.
 - Amúgy, nem nekem kell, hanem annak a srácnak.
- Pár hasonló szóváltás után végül feladta a kérdezősködést a lány, talán rájött, hogy nincs kedvünk segítőkésznek lenni, vagy csak egészen máshol járt már, meg egyébként is máshol akart már lenni, jöjjelhet az elköszönés nem maradt el, melyet ezúton is köszönünk szépen, sok boldog pillanatot, illetve egy csapatelköszönést köszönhetünk benne.
- Hát szóhhhvhal, én akkor most... most megyek. Nektek meg... sok... akármít... b*zd meg.

Mátrix

A mátrix felszerelés az egész vásárnapot igénybe veszi, nem beszélve arról, hogy már azt megelőzően az XBOX-okat át kell nézni, reggelre pedig az ENT-ben kell lenniük. A még álmos tekintetek a tapasztaltabb rendezőre szegeződnek, aki gyorsan elmagyaráz mindent. „Ezt ide kell dugni, azt oda, ezt meg ide, nem fordítva, nem is lehetne, ne is próbáljátok meg, nem erőpróba.” A hirtelen feszültté váló levegő egy közös sóhajtással hamar feloldódik, az „Azért valaki jön velünk, aki ért hozzá?” kérdésre adott pozitív válasza. A kikücsolt liftet kezelni jó móka. Reggel egy szék kerül be, hogy ne legyen olyan kényelmetlen, estére a mindenféle szerszámokon, alkatrészekon, vízen, poharakon túl a világító-úszó gettőládáig már minden volt bent. A szerelő csapatok megkapják a rádiójukat, majd indulás. Emellett szoftveresen is el kell indítani a rendszert, amit miért ne onnan kezdenénk, hogy összerakunk egy gépet, majd OS-t telepítünk rá. Délutánra van még egy kellemes feladat: irány a töltés, onnan kell rádióon közvetíteni, hogy éppen hol rossz. Erre – kiváltképp, ha hideg van –, érdemes meleg itallal, étellel és pokrőccal készülni. „Az (öt-hat-hét) nyolcadik szinten a tizenegyedik szobában nem jó. Ja, várjál, most visszajött. Biztos megint kihúzták az UTP kábelt.”, „Most az egész megállt, és pirosan világít.”, „Dolgozunk rajta, csak elfüstölt a router.”, kellemes, ötórásra is elhúzódó program tud lenni. Kifejezetten szórakoztató élmény, mikor órák óta hiba nélkül működik, majd még a rendezők az elcsúszó rendezvényt ráfognak a mátrixra, „még technikai okokból nem kezdhetünk”, melyhez még asszisztálunk is a „no signal”, illetve az elromlott régi tv képernyő animációkkal. A mátrix után elég örömtias érzés tud lenni, amikor a tömeg sorban áll a liftekért, mi pedig lehívjuk a dedikált liftünket, mely az elsőre visz minket, s nyomunkban egy tucat fellibbenő középső ujj. Éjfél felé nem áll meg a robotolás, mivel a felrakott paneleket le is kell szedni, ilyenkor már senki sem olyan óvatos, szakad a ducttape, repülnek a ledek, 160 centimnél fogva nem érem fel, hát mászok idegen emberek asztalain, párkányaiban, ablakaiban, s kúsznak vissza a panelek az XBOX-okba. A felszenvedésük a tizennyolcóról a tizenkilencre külön móka, közben még véletlenül sem akad rá lehetőség, hogy az ember kilátogasson a tetőre beszívni a mátrix utáni friss fuvallatot, mely az elkezdődött Qpa szelét hozza.

AMI A QPA MÖGÖTT ÁLL

Kezdd ott, ahol minden kezdődik - Ericsson K+F

GONDOLKOZTÁL MÁR RAJTA, MILYEN LEHETETT A SCHÖNHERZ QPA HÚSZ ÉVVEL EZELŐTT? NA, MÁRMINT, AZON KÍVÜL, HOGY FEKETE-FEHÉR VOLT AKKOR MÉG A VILÁG. EGY BIZTOS: AZ AKKORI RÉSZTVEVŐINEK NAGY RÉSZE MÁRA MÁR A SZAKMÁJÁBAN RUTINOS INFORMATIKUSKÉNT, VILLAMOS-MÉRNÖKKÉNT DOLGOZIK, ÉS JÓ EMLÉKKÉNT TEKINT VISSZA RÁ. ÍGY VAN EZZEL **BESKID VILMOS**, AZ ERICSSON BUDAPESTI KUTATÁS-FEJLESZTÉSI KÖZPONTJÁNAK IGAZGATÓJA IS – TALÁN NEM VÉLETLEN, HOGY IDÉN A QPA EGYIK Kiemelt támogatójaként találkozhatunk cégével. Hogy milyen utat járt be, mióta a legutóbbi QPáján indult és mit jelent Ericssonosnak lenni, arról őt magát kérdeztük személyesen.



ERICSSON

– Mit tudnál mesélni az Ericssonról?

– Az Ericsson a magyarországi ICT (Information and Communication Technology) iparág egyik legnagyobb kutatás-fejlesztési központja. A BME I-Q blokkjának közelében, a 4-6-os megállója felé, a Science Parkban található épületünkben 1300 mérnök – elsősorban informatikus, villamosmérnök, matematikus-programozó és fizikus – dolgozik.

Hazánk Svédország után a legnagyobb Ericsson telephely, ennek minden rossz és jó oldalával együtt. Egyrésztől meghatározó fejlesztésekben veszünk részt, és az Ericsson szempontjából nem leányvállalat vagyunk, nem végrehajtottunk valamit, amit valaki más kitalál, hanem magunk is aktívan részt veszünk a termékfejlesztésben. Másrésztől, ha valamit elrontunk, akkor elég nagy a felelősség rajtunk – ha valami késik, az az üzleti eredményeken is látszani fog. Ez az érme másik oldala – felelünk azért, amit csinálunk, és meg is van az elvárás velünk szemben.

– Milyen technológiákkal találkozhatunk az Ericssonnál?

– Az Ericsson ma már nem a telefonról szól, hanem hálózati megoldásokról – GSM, 3G, 4G, LTE és amivel most foglalkozunk, az 5G –, amibe a rádióhozzáféréstől kezdve a gerinchálózatig minden beletartozik. Gyakorlatilag ebben a házban megfordul minden olyan termék, ami az Ericsson főhálózatához kapcsolódik.

Manapság nagyon divatos a felhőalapú infrastruktúra-fejlesztés, és az Ericssonnak Magyarországon van a legnagyobb cloudfejlesztő bázisa: itt vagyunk a legtöbben és itt zajlik a kutatás legrelevánsabb része. Itt történik a hagyományos távközlési gerinchálózati csomópontok (HLR, HSS, MSS és egyéb hárombetűs rövidítések) fejlesztése is.

A másik érdekes téma már a felsőbb rétegekhez kapcsolódik, és ez az analitika. Nem túlzás azt mondani, hogy az Ericssonnak Magyarországon van analitikai tudásának bázisa: az egyik legfontosabb Ericsson terméknek, az Expert Analyticsnek egy nagyon erős kutató- és fejlesztőcsapata dolgozik itt. A viszonyítás kedvéért: a terméknek 200 fejlesztője van Magyarországon és 50 Amerikában. Nem véletlenül, hisz Budapesten az analitika elég felkapott, emellett Magyarország mindig híres volt a matematikájáról, a jó alapok pedig idevonzzák a megfelelő technológiákat.

Amikor kicsit közelebb kerülünk a rádiós interfészhez, akkor találkozhatunk a nagyon erős mikrohullámú fejlesztőcsapatunkkal (ez is 200-250 fő): ők azok, akik az első egy-két kilométer bekötésével foglalkoznak a bázisállomástól a gerinchálózatig.

– Tudnál mesélni magadról és te szerepedről az Ericssonnál?

– Én '93-ban végeztem villamosmérnökként, ami előtt a Kármánban laktam, mert ott kaptam szobát, de nyilván én is az időm nagy részét a Schönherzben töltöttem. Végzősként a Westelnél



Beskid Vilmos

Az Ericsson budapesti K+F központjának igazgatója

- KITÉRŐ - SCHÖNHERZ QPA HÁROM ÉVTIZEDE

– Hogy kapcsolódik az egész cég életéhez a Schönherz Qpa?

– Nekem, Műszaki Egyetemen végzett villamosmérnökként, a Schönherz Qpa nagyon sokat jelent. Én magam is részt vettem benne annak idején, úgyhogy személyes emlékeim is vannak – bár sajnos a magam idejében csak a második hely volt a legjobb, amit elértünk.

Eddig még sose voltunk támogatói a Qpának, és őszintén szólva, nem tudom, miért – talán mert nem került elénk a lehetőség, és idén volt először, hogy valahogy összeértek a szálak. Egy biztos: amikor az asztalunkra került a támogatói pozíció lehetősége, akkor nagyon hamar eldőlt, hogy tők jó ötlet, miért nem csináltuk eddig. Igazából így lettünk idén a Qpa kiemelt támogatói.



Miért jó ez nekünk? Egyrésztől érzelmileg mi is kapcsolódunk a Qpához – én személy szerint biztosan, de el tudom mondani, hogy nagyon sok munkatársam érez ugyanígy. Ez nagyon fontos, és biztos, hogy döntő tényező, de azt se tagadhatjuk, hogy egy erősen szakmai cég vagyunk, akikhez villamosmérnökök és informatikusok jönnek dolgozni, a Schönherz Kollégium pedig ennek a szakmának, a növendékeinek a gyülekezete. Ezért fontos, hogy valahogy kapcsolatba kerüljünk velük, és megismerjenek minket.

Ha minden jól alakul, akkor reménykedünk benne, hogy a jövőben is ott lehetünk az esemény mögött – mi, az Ericssonnál mindig hosszú távon gondolkozunk.



írtam a diplomamunkámat, és utána még diákként rögtön az Ericssonhoz kerültem mint szoftverfejlesztő.

Idén vagyok 24 éve a cégnél – végig itt dolgoztam, de sose volt unalmas. Egy jó dolog itt, hogy két-három évente az ember mindig mással foglalkozhat, de a környezete megmarad. Én is voltam fejlesztő, tesztelő, projektmenedzser, line menedzser (előbbinél a termék elkészüléséért, utóbbinál az emberek, csapatok összeállításáért és segítéséért feleltem). Szoftverfejlesztés mellett csináltam hardverfejlesztést is, ha már villamosmérnökként végeztem. Dolgoztam két évet Olaszországban, kétszer két évet Svédországban – ott a gerinchálózati hardverek fejlesztéséért feleltem egy 200 fős svédországi és egy 100 fős magyarországi fejlesztőcsapat élén.

2011 óta a magyarországi site fejlesztési felelőse vagyok, ami egy nagyon változatos munkakör – mind emberekkel, mind projektek menedzselésével foglalkozok. Egyrésztől felelek a termékfejlesztésért egy 200 fős csapat élén: ez a node software manager munkaköröm. Itt az én feladatom is, hogy a termékmenedzserrel egyeztessünk az új fejlesztési irányokról, megterveztessünk mindent a rendszermérnökökkel, lebontsuk a feladatokat az agilis csapatok számára megfelelő méretűekre, és mindez megfelelően felülről irányítva legyen.

Másrésztől site headként a teljes science parki épületért felelek. A magyarországi jogi környezet-től kezdve a kormányzati és egyetemi kapcsolatokig, támogatásokig mindennel foglalkozok, de ide tartozik az emberek motiválása és az internal branding is. Persze ezt nem mind egyedül csinálom, hanem a velem együtt dolgozó vezetői csapattal.

Mindkettő nagyon érdekes: a termékfejlesztéstől – mint mérnök – nem akarok elszakadni, de 1300 emberrel foglalkozni, stratégiát kitalálni, új trendekre felkészülni, kompetenciákat felmérni, programokat fejleszteni szintén nagyon érdekes és hálás feladat.

– Miért jó az Ericssonban dolgozni?

– Szerintem Magyarországon kevés cégnél lehet olyan mély kutató-fejlesztő munkát csinálni, mint az Ericssonnál. Nem mondom azt, hogy

nincs, de sokkal inkább a startup jellegű cégeknél fordul elő. Itt azonban nagyon erős a kutatási vonal – például az analitikai termékünknel, melyet tíz éve kezdtünk az alapoktól, és mára világszínvonalú tudásmennyiséget építettünk bele. Jelen vagyunk a magyar ökoszisztémában, startupokat támogatunk, meetupokra járunk, konferenciákat szervezünk, támogatunk, versenyeket szervezünk.

Mi kell egy jó, modern munkahelyhez? Érdekes, kihívásokkal teli munka, jó csapat, jó környezet és megbecsülés. Az Ericsson – svéd kultúrájából kifolyólag – mindenképpen emberközpontú, és friss hír, hogy most 2017 őszén Családbarát Munkahely Díjat nyertünk, ami jelzi, nálunk fontosak a kollégák. A munka kimondottan erős, szakmai. Kutatásban és fejlesztésben, szabadalmak és nyílt forráskódú szoftverek készítésében is részt veszünk. A csapat jól képzett, helyszínelig pedig Magyarország IT központjában vagyunk – nem véletlenül. A Műgyetemmel és az ELTE-vel is partneri kapcsolatunk van – a Műgyetemi HSN lab a legidősebb laborunk, idén 25 éves, és statisztikák szerint a kar PhD-s hallgatóinak 25 százaléka ott végzett. Ezek a nagy számok jelzik, hogy komolyan foglalkozunk az egyetemekkel, ők is értéket képviselnek nekünk és mi is nekik.

Itt olyan szakemberekkel dolgozunk együtt, akik példaértékűek, iszonyú nagy tudással bírnak – velük már beszélgetni is feltöltődés, nemhogy együtt dolgozni. Szeretjük, ha az embernek nem a feje van itt, hanem a szíve – ha az utóbbi itt van, úgyis jön az esze is, de ha csak az előbbi, akkor nem rakja bele a szívét a munkába.

– Milyen versenyeket szerveztek, amik érdekelhetik az olvasókat is?

– Az egyik a Drone Challenge, aminek szeptemberben lett vége. Ennek keretében drón kiteket adunk, amiket lehet építeni, programozni, alakítani. Két kategória van, az egyik fiatalabbnak, a másik pedig az egyetemistáknak, akik tényleg szoftver- és hardverfejlesztést végeznek rajta, és azt mutatják meg, hogy mire lehet használni egy drónt. 13 csapat jelentkezett, és a Kutatók Éjszakáján zajlik le a verseny, a nyertesek jutalma pedig az, hogy meg is tarthatják a drónjukat.

A képek nem feltétlenül a megnevezett korszakot ábrázolják.



A Programozó Bajnokságot idén már 7. alkalommal szervezzük meg: ennek keretében előfordul C, C++, Java és Python is. Ez egy többfordulós verseny, amin háromfős csapattal lehet indulni. A verseny elején webes feladatokat oldanak meg az indulók, az első forduló után a legjobb húsz, a döntőre pedig a legjobb tíz csapat marad meg. Az utolsó alkalom egy 24 órás Hackaton jellegű verseny az Ericssonnál. Itt már az dönti el, hogy melyik csapat a jobb, hogy ki az, aki a 24 óra elején az egyszerűbb feladatoknál rendszerszinten gondolkodott, jó szemléletmóddal alakította ki az architektúráját, mert annak a végén könnyebb lesz a dolga.

Külön díjazzuk, hogyha a csapatokban vannak lányok, mivel nagyon fontosnak tartjuk, hogy ők is lehetnek mérnökök. A mai világban még úgy gondolkodunk, hogy ha egy lány kiemelkedő matematikus, fizikus, akkor nyílik meg neki az út a mérnöki pályához. Ez azonban nincs így: a fiúk közt rengetegen jönnek mérnöki egyetemre és válnak „átlagos mérnökké” – egy lány is lehet átlag mérnök, és nagyon nagy hasznára fog válni a csapatának, hisz különböző gondolkodásmódú emberek, fiúk-lányok, fiatalok-idősek kellenek ahhoz, hogy kreatív ötletek szülessenek, a mérnöki munka pedig erről szól. Kulturálisan úgy gondoljuk, hogy lányok ne legyenek mérnökök, és egyelőre még csak annyi kivételt fogadtunk el ez alól, hogy „csak ha ő az osztályelső”, pedig ez nem így van. Indiában például, ahol ez a kasztrendszerből való kitorés lehetősége, a mérnöki egyetemek hallgatóinak 40 százaléka lány –, én pedig sokkal közelebről, ebből a házból is több példát tudok hozni arra, hogy egy lány kiemelkedő lehet a szakmájában.

A harmadik nagy versenyünk az Innovation Awards, mely nyertes csapata néhány napot eltölthet Stockholmban és meglátogathatja az Ericsson központi irodáját. Ez a verseny alapvetően egy sokkal innovatívabb ötletbörze: idei témája a „Jövő igazsága”, és azzal a kérdéssel foglalkozik, hogy hogyan lehet az ICT korában ellenőrizni, szűrni és felelősen osztani azt a hatalmas információennyiséget, ami az online médiumokban és a szociális hálózatokon megjelenik.

Minden versenyről lehet további információt találni az Ericsson Facebook oldalán: facebook.com/EricssonMagyarország, így annak, aki bármelyik után érdeklődik, innen érdeemes kiindulnia.

– Hány gyakornokotok van a BME-ről?

– Sok. Évről-évre változik, de 30-40 hallgató minden évben megfordul itt, idén például 45-en is voltak. Ezek jellemzően nyári gyakorlatok, de mi minden esetben örülünk neki, ha tovább tudunk foglalkozni a diákokkal. Ez sokszor sikerül is, és szerencsére aki már egyetemista korában pár évet dolgozik az Ericssonnál, az ismer minket annyira, hogy jó eséllyel ide jön utána is.

Ami azonban nekünk is abszolút prioritásunk, az az, hogy tanuljanak a fiatalok, végezzék el az MSc-t, ugyanis nagyon sok értéke van. A mi mostani dolgozóinknak nagy része, 60 százaléka MSc-t végzett, és csak 30-35 százaléka BSc-s, míg nagyjából 100 PhD-s alkalmazottunk is van, javarészt a Műegyetemről. Ugyan manapság már egyre könnyebben el lehet helyezkedni BSc diplomával is, nem ugyanaz a két diploma: ahhoz, hogy kezdés után pár évvel jó munkát lehessen végezni, több kell. A PhD-nak pedig még nagyobb hozott értéke van az MSc-nél is, így akinek megvan a kitarása ehhez a kettő vagy négy évhez, az munkában és elismertségben is pluszt fog kapni. Attól, hogy sok informatikust keresünk, nem ugyanaz a feladata egy kis cég rendszeradminisztrátorának, mint egy nagy cég komoly termékfejlesztőjének.

**Beskid Vilmos válaszai alapján
Tóth Ádám és Tóth Nikolett**



„A KOTLIN TÖBB, MINT EGY JOBB JAVA.”

VALÓSZÍNŰLEG MINDENKI TALÁLKOZOTT MÁR KOTLINNAL, AKI KÖZEL KERÜLT MÁR AZ ANDROID FEJLESZTÉS-HEZ, VAGY VISZONYLAG SOKAT FOGLALKOZOTT MÁR JAVA-VAL. HONNAN INDULT MÉGIS EZ A NYELV, HOGYAN ÉRTE EL AZT, HOGY A NYÁR ELEJI GOOGLE I/O NEVŰ RENDEZVÉNYEN HIVATALOSAN IS TÁMOGATOTT NYELVKÉNT JELENTETTÉK BE ANDROIDRA? EZEKRE A KÉRDÉSEKRE KERESSÜK A VÁLASZT BRAUN MÁRTONNAL, AKI KÖZEL A KEZDETEKTŐL FOGVA NYOMONKÖVETI A KOTLINNAL KAPCSOLATOS ESEMÉNYEKET, ÉS AKINEK AZ ELŐADÁSÁT A NYELVRŐL VOLT SZERENCSENK MEGHALLGATNI A GOOGLE I/O EXTENDED KERETEIN BELÜL.



– Kicsit meséj magadról! Ki vagy, mit érdekes rólad tudni?

– Braun Márton vagyok, és jelenleg a hetedik félévemet töltöm a mérnökinformatikus szakon, azon belül szoftverfejlesztés specializáción az AUT-nál. Mostanában a kötelező dolgokon kívül főleg Androiddal, illetve Androidon, valamint általában is Kotlinnal foglalkozom.

– Mikor, hogyan ismerkedtél meg a Kotlinnal? Mióta használod?

– Sajnos fogalmam sincs már, hogy hogyan ismerkedtem meg vele, de nagyon örülnék, ha vissza tudnám keresni, hogy hol futottam bele először. Szinte biztos, hogy valami androidos konferencia vagy blogposzt kapcsán futottam bele. Egy ideje már ilyenek között elkerülhetetlen, hogy Kotlinba fusson az ember. Nagyjából 2016 eleje óta használom, ami egyébként egybe is esik az 1.0-ás verzió kiadásával. Jelenleg egyébként már az 1.1-es fő verziószámánál tart.



Braun Márton
Negyedéves mérnökinformatikus hallgató

– Mik a főbb különbségek a két verzió között?

– A második szám növelése a verziószámában azt jelentette, hogy nem csak bugfixek, hanem új feature-ök is megjelentek a nyelvben. Megjelentek új nyelvi elemek, új kulcsszavak, amiket lehet használni, illetve a stabil JavaScript támogatás volt az egyik fő újdonság, ami megjelent a nyelvben.

– Milyen nyelveket támogat még a Kotlin? Mit kell azalatt érteni, hogy támogat valamilyen nyelvet?

– Amikor megalkották ezt a nyelvet, alapvetően úgy indult, hogy Java virtuális gépen futott, vagyis Java bájtkódra fordult a Kotlin forráskód. Azóta kapott JavaScript támogatást is, azaz stabilan lehet fordítani JavaScriptre is.

JVM-en fut, hogy az kompatibilis lehessen a meglévő kódjokkal, és ne kelljen kidobni azt. Bár van rengeteg nyelv a JVM felett, egyik sem felelt meg nekik, és ezért úgy döntöttek, hogy csinálnak egy sajátot. Ezt a legfontosabb tudni talán a Kotlinról, hogy ők maguk hozták létre azért, hogy ők maguk használni tudják. Nagyon komoly szoftverek fejlesztéséhez találták ki, tehát nem valami akadémiai kutatás eredménye a nyelv, nem valami ezotérikus dolog, hanem egy ipari célokra használható nyelvről van szó.

Mint ahogy azt már említettem, a meglévő Java kódbázisuk mellé hozták létre a JetBrainsnél a Kotlin, hogy ott elkezdhesék az új kódot Kotlinban írni, és éppen emiatt nagyon nagy hangsúly van azon, hogy a Java és a Kotlin egy projekten belül is megéljen egymás mellett. A két nyelv között mind

vagy headert írunk, csak behúzzuk ugyanúgy a JAR fájlt bármilyen projektépítő eszköz függőségeként, és azonnal működik, meg tudjuk hívni a függvényeket ugyanúgy, mint ahogy Javából szoktuk.

– Ez a nyelv tehát gyakorlatilag egy jobb Java?

– Első megközelítésben igen, ha a JVM-en használjuk. Viszont fordíthatjuk akár JavaScriptre is, és azt bárhol futtathatjuk, ahol fut JavaScript is: például böngészőben, de használhatjuk akár szerveroldalon is Node JS-szel. A JavaScript támogatottsága még nem teljesen kiforrott, de a JVM-en szoktak vele szerveroldalon is fejleszteni, Androidon is egészen nagy tömegek használják. A JetBrains szerint 50-50% volt az Android és a szerveroldali részesedése a nyelvnek még a nyár elején, nyilván a Google I/O-s bejelentés óta ez az egyensúly rohamosan borul fel.

– Miben különbözik még a Kotlin a Javatól?

– A legfeltűnőbb jellemzője a Javához képest az, hogy mennyire tömör. Ekvivalens Java és Kotlin kódot egymás mellé téve a Kotlinos megfelelő mindig feltűnően rövidebb. Megszabadultak nagyon sok olyan boilerplate kódtól, amit Javában mindig megírunk, például úgy, hogy sok mindent a fordító generál le nekünk fordítási időben. Például nem kell gettereket és settereket írunk – amiket persze nem kézzel szoktunk Javában se írni, hanem legeneráljuk a fejlesztőkörnyezetben. Viszont ebben az esetben ez a kód ott ül a forrásfájljainkban, és karban kell tartanunk. Ezzel szemben, ha fordítási időben generálja nekünk a fordító, akkor nem kell karbantartanunk ezt a kódot, minden esetben friss lesz, és mindig helyes lesz.

Nagyon fontos, hogy egy statikusan típusos nyelvről van szó. Kevesebb típust kell kiírunk a Javához képest, viszont ugyanúgy határozott típusa van minden változónak, mint Javában. Nagyon erősen kihasználja a típuskikövetkeztetést a nyelv, ami azt jelenti, hogy ha valahol valaminek egyértelmű a típusa, akkor azt a fordító kikövetkezteti magától, és nem kell nekünk explicit módon leírunk.

Továbbá nagy hangsúly van azon, hogy fordítási időben kijöjjenek a hibák. Ennek az egyik része az, hogy null biztonságot ad a nyelv. Néhány szélsőséges esettől eltekintve gyakorlatilag teljesen

megszabadít minket a null pointerok okozta kivételektől. A típusrendszernek egy alapvető része az, hogy lehet-e valami null, és nem enged ezzel kapcsolatban hibát véteni, kikényszeríti azt, hogy ezt szükség esetén ellenőrizzük. Ez sem forradalmian új egyébként, újabb C# verziókban, Swiftben is megtalálható ez a tulajdonság.

– Mi ragadott meg a legjobban a nyelvben?

– Nehéz elmagyarázni, hogy mi a jó a Kotlinban. Tudnám sorolni akár feature-önként is, hogy mit miért kényelmes használni, de igazából ami nagyon megragadja az embert, az az, ahogy összeállnak ezek a dolgok. Alapvetően egy csomó más nyelvből vadásztak össze kisebb-nagyobb nyelvi elemeket és szintaxist. Elég közel van a Javához, de lehet benne látni a Scalat is például, és vannak C#ban népszerű feature-ök is benne. Az igazán jó dolog az, hogy annak ellenére, hogy ilyen vegyes forrásokból merítettek hozzá, nagyon szép, egyenes és kellemesen használható nyelv állt össze.

– Említetted Google I/O Extended nevű rendezvényt, amelyre sikerült kijutnod előadni. Hogy adódott ez a lehetőség?

– Az önálló laboromat Kotlinos Android fejlesztés témában Ekler Péternél csináltam, aki az egyik szervezője volt a budapesti I/O Extendednek, és az ő dobta fel, hogy mehetnék rá előadni valamilyen Kotlinos témában, hogy ott is legyen ilyen.

– Milyen érzés volt ilyen neves rendezvényen előadni?

– Összességében nagyon pozitív élmény volt mind ott lenni, mint előadni, a legnagyobb félelem az előadással kapcsolatban az volt, hogy beleférjek az időkeretbe. Váloztatott egy kicsit a dolgokon az, hogy előző nap bejelentették a hivatalos támogatást, talán emiatt jobban érdekelt a közönséget az előadásom.

– Minek köszönhető szerinted, hogy hivatalosan támogatott nyelv lett a Kotlin Androidra?

– Az idej Google I/O-n a Google nagyon erőteljesen elkezdett nyitni az Androidos fejlesztőközöség felé. Például a közösségben ismert fejlesztők szerepeltek színpadon és tartottak előadásokat.



Forrás: bmeme.hu/post/7650/nehez-az-oktato-k-elete

– Honnan indult a Kotlin, kik hozták létre?

– Alapvetően tehát a JVM-re készült ez a nyelv, egészen konkrétan a JetBrains hozta létre, akik az IntelliJ platformot, illetve arra épülő fejlesztőkörnyezetet is készítene. A cél az volt vele, hogy a Javánál egy jobb, tömörebb, biztonságosabb, modernebb nyelven tudjanak fejleszteni. Mivel a termékeik mind Javában voltak írva, és a Java virtuális gépen futottak, ezért adta magát, hogy egy olyan nyelvet hozzanak létre, amely szintén a

a két irányban át lehet hívni, és ezt mindenféle ceremónia nélkül tehetjük meg. Gyakorlatilag nem is kell foglalkoznunk azzal, amikor átlépjük a nyelvi határokat, és nem is látjuk, hogy más nyelven megírt kódba hívunk bele, amikor együtt használjuk őket. Ez azt jelenti, hogy amikor Kotlinban fejlesztünk, akkor bármilyen Javas keretrendszert vagy könyvtárat, amit már megírtak Javában (amiből azért elég sok van), rögtön tudunk használni Kotlinból, és nem kell hozzá semmilyen adaptert

Ide sorolnám még azokat a könyvtárakat, komponenseket, amiket a Google bejelentett idén. Ezekben újdonságot jelentett, hogy kompatibilissé tették őket olyan, a közösség által fejlesztett megoldásokkal, amelyeket Android fejlesztők gyakran használnak, ezzel is elismerve ezeknek a létjogosultságát.

A fejlesztők felé nyitásnak talán a csúcsa az volt, hogy a Kotlin támogatást összehozták. A közösségből jött a Kotlin is: bár a JetBrains hozta létre, most a Google elkezdte támogatni, mert így is, hogy nem volt hivatalos nyelv, már rengetegen elkezdtek használni, és egyre népszerűbb volt. Eredetileg egyáltalán nem Android fejlesztéshez lett kitalálva, viszont teljesen véletlenül nagyon jól jön androidos fejlesztéshez is. Itt ugye mindenki ismeri a Javanak (főleg a régi Java verzióknak) a különböző fájdalmait. Androidon az új Java verziók támogatása elég körülményes volt eddig, még most is egy kicsit az, mindeközben viszont a Kotlin Java 6-os bytecode-ra lehetett fordítani, ami azt jelenti, hogy bármelyik Android verzió mellett lehetett használni. Gyakorlatilag minden feature-je elérhető bármelyik Android verzió mellett, olyanok is, amik Java 7, 8, 9-ben jelentek csak meg.

– Milyen fejlesztőkörnyezetek támogatják a Kotlin-t?

– A legnagyobb támogatása nyilván IntelliJ-ben van, illetve az erre a platformra épülő Android Studioban is megvan pontosan ugyanaz a támogatottsága, és nagyon jól használható. Nem

egy exkluzív JetBrainses dologra kell gondolni, maga a nyelv, a fordítója és az ehhez tartozó eszközök is nyílt forráskódúak. Tehát bárki használhatja bármivel, illetve a JetBrains fejleszt hozzá Eclipse és NetBeans pluginokat, ezeket ők maguk támogatják, még ha nem is túl aktívan dolgoznak rajtuk. De parancssorból is lehet fordítani akár. Illetve bármilyen projektépítő eszközzel is lehet fordítani: Gradle, Maven, Ant, ki meddig akar visszamenni.

– Mennyire állnak rendelkezésre a nyelvhez dokumentációk, tutorialok, összefoglalók? Kik ezeknek a célcsoportjaik?

– Alapvetően nagyon jó a dokumentáció hozzá a hivatalos oldalukon (kotlinlang.org). Ugyanúgy, mint a nyelv esetén, nehéz megválaszolni azt, hogy mennyire jó. Nekem az tetszik benne, hogy érthetően, tömören, egyértelműen van megírva. Az kell hozzá, hogy az ember valami más programozási nyelvet ismerjen, de ha valami modern objektumorientált nyelvvel már foglalkozott, akkor nagyon gyorsan bele lehet tanulni – szerintem. Javából pedig félelmetesen gyorsan.

– Miért opcionális a pontosvessző a nyelvben?

– Igazából vannak más nyelvek is, ahol opcionális a pontosvessző, pl. JavaScriptben szokás erről vitatkozni, hogy használjuk-e vagy sem. A JavaScript ugye egy interpretált nyelv, és eléggé buta tud lenni helyenként, tehát ott tényleg gond lehet abból, ha nem írjuk ki a pontosvesszőket.

– Ebben a nyelvben egyáltalán nem lehet belőle baj?

– Itt egyszerűen csak opcionálisak, ha akarjuk, telepálthatjuk a kódunkat vele, csak ki lesznek szűrítve a fejlesztőkörnyezetben, lévén hogy nincs rájuk szükség. Nagyon okos a fordítója, nem fogunk emiatt hibákat vinni a kódunkba. Mivel egy statikusan típusos nyelvről van szó, amit fordítani kell futtatás előtt, ezért nincsenek problémáink abból, hogy rosszul értelmezné esetleg a fordító a sorokat, mert fordítási időben kiderül, hogyha elírtunk valamit. A JavaScriptnél is csak azért bajos a pontosvesszőzés, mert ha valahol rossz helyre következtet ki egy pontosvesszőt az interpreter, akkor az csak akkor derül ki, amikor az a kód lefut. Itt viszont fordítási időben kiderülnek az ilyesmik.

– Ha jól tudom, lesz a Kotlinhoz is natív fordító. Erről tudnál egy kicsit mesélni?

– Alapból JVM-mel indított a nyelv, utána most már március óta stabil a JavaScriptre való fordítása is, vannak viszont olyan környezetek, ahol se JavaScriptet nem lehet futtatni, se arra nincsen keret, hogy egy Java virtuális gépet futtassunk, tipikusan ilyenek például a beágyazott rendszerek. Mivel mindenhova el akarják terjeszteni a Kotlin-t, ezért dolgoznak azon, hogy natív kódra is tudjuk majd fordítani. Ez még nagyon a fejlesztés elején van, korai preview-kat lehet belőle kipróbálni. Ezek egyrészt futnak Linuxon, illetve le lehet fordítani őket Raspberry Pi-ra. Ez utóbbin lévő pinekre rá lehet kötni mondjuk LED-eket meg kapcsolókat, Kotlinban ilyesmik vezérléséhez is tudunk kódot írni már. Egyébként pedig lehet Mac OS-en is fordítani, onnan pedig iOS-re, ami azt jelenti, hogy ha ez egy stabil és teljesen támogatott része lesz a Kotlin ökoszisztémának egyszer, akkor írhatunk majd olyan kódot Kotlinban, amit futtathatunk Androidon Java bytekódra fordítva, és futtathatunk iOS-en is natív kódra fordítva, tehát megoszthatnánk majd a jövőben kódot a két mobil alkalmazásunk között úgy, hogy Kotlinban írjuk. Egyébként ha valaki mindkét platformmal foglalkozik, akkor már most is előny neki az, ha Kotlin-t használhat androidon, mert a Kotlin és az iOS-en használt Swift nagyon közel áll egymáshoz

szintaxisban, így kisebb a kontextusváltás egy Kotlinban írt Android alkalmazás és egy Swiftben írt iOS alkalmazás között, mintha előbbit Javában fejlesztenék.



– Mit tudnál tanácsolni annak, aki szeretne megismerkedni a Kotlinnal? Hogy kezdjen neki?

– Itt elsősorban azokat az oldalakat tudom ajánlani, amelyeket az előadásomon is felsoroltam. Első úticélnak a hivatalos honlap tökéletes. Vannak rajta példák, tutorialok, illetve a hivatalos dokumentáció is. Van néhány nagyon jó előadás Kotlinról Youtube-on, amiket érdemes megnézni, ha valaki szeret így tanulni. A hivatalos honlapon még arra is van lehetőségünk, hogy böngészőben írjunk és futtassunk Kotlin-t. Én is szoktam ezt néha használni, ha nagyon gyorsan ki kell próbálnom valamilyen Kotlin kódot. Egyébként példafeladatokat is meg lehet itt oldani: a honlapon adnak egy feladatot, belinkelik a dokumentáció releváns részét, ami alapján meg lehet oldani a feladatot. Néhány tucat ilyen feladaton át meg lehet ismerkedni a szintaxissal. Ezeket a feladatokat le is lehet tölteni, és akkor helyi gépen, saját fejlesztőkörnyezetben, IntelliJ-vel, automatikus kódkiegészítéssel meg lehet oldani ezeket lokálisan is, ami azért valamivel kényelmesebb, mint böngészőben.

Braun Márton válaszai alapján
Tóth Nikolett



TÁNCOS TALPAK

Csak táncolj, Schönherz, csak táncolj!

TAVALY SZEPTEMBERBEN A BULIS RESZORTON BELÜL EGY ÚJ KÖR ALAKULT, MELY BEPÓTLJA AZT, AMI A LANOSCH ÉS A PARKETT KLUB PALETTÁJÁRÓL HIÁNYZOTT EDDIG: A JUST DANCE KÖR NYITÁSAIN AZ IDEI ÉVBEN IS A NÉVADÓ JÁTÉKKAL ISMERKEDHETEK MEG, ÉS TEHETITEK PRÓBÁRA TÁNCUDÁSOTOKAT ÉS MOZGÁSOTOKAT. MIVEL ALAKULÁSA ÓTA MOST ELŐSZÖR KERÜLT ÚJ VEZETŐ A KÖR ÉLÉRE, ÚGY GONDOLTUK, ÉRDEMES MEGISMERNI, HOGY HONNAN INDULTAK ÉS MIK A TERVEIK, ÍGY AZ ÚJ KÖRVEZETŐVEL, SZABÓ ÁRONNAL ÉS A KÖR PR FELELŐSÉVEL, SÁRKÖZI DANIELLÁVAL ÜLTÜNK LE BESZÉLGETNI.

– Mióta vagytok körtagok és milyen szerepeket töltötök be a körben?

– (Áron) Szeptember óta a Just Dance kör újdonsült körvezetője vagyok, még legalább egy éven át, és ha lehet, tovább is tervezek ezen a poszton maradni. A kezdetektől, nagyjából két éve a kör tagja vagyok: akkor csatlakoztam, amikor még csak egy társaság által szervezett Just Dance-ezős esték formájában létezett a kör.

Hajdu Reni ekkor már néhány hónapja tagja volt a társaságnak, és mi ketten hajlottunk leginkább arra, hogy szervezettebb mederbe tereljük a Just Dance-ezést, ezért plusz munkát is hajlandóak voltunk befektetni. A kör indulásakor a többi tag idősebb volt, akik közül sokan már elballagtak az egyetemről, így fiatalabb tagként Reni vállalta a körvezetői posztot, én pedig a gazdaságis szerepét, mert úgy gondoltam, közelebb áll hozzám. Ez még 2016 szeptemberében történt, amikor hivatalosan is körré váltunk és a Bulis Reszort befogadott bennünket.

– (Daniella) Fél éve vagyok a Just Dance kör tagja, mivel most kezdtem a második évemet az egyetemen. Jelenleg a kör PR-osa vagyok, így én vagyok felelős azért, hogy a nyitásainkat és a kört megfelelően reklámozzam, hogy minél többen tudjanak rólunk és csatlakozzanak hozzánk.

Tavaly érkeztem gólyaként az egyetemre, és először a Schönherzes nyitásaik alatt találkoztam a körrel. A Just Dance-et már korábban is ismertem, valamint táncos múltam is van, amit egyetem mellett se akartam feladni, de úgy éreztem, tánciskolába nem lenne időm járni félév közben. Ezért amikor GólyaKörTén találkoztam a körrel,

elhatároztam, hogy csatlakozni akarok, így azóta heti egy alkalom táncolásra mindig van lehetőségem az itteni társasággal.

– Össze tudnátok foglalni, mi az a Just Dance?

– (Áron) A Just Dance az Ubisoft egy konzolos játéka. A játék célja, hogy a képernyőn lévő táncosnak a mozgásait a lehető legpontosabban utánozzuk le, amit a konzolunk kamerája pontoz, így igen könnyen kompetitív is tehető.

A játékban rengeteg zeneszámhoz van egyéni koreográfia, amit mindig a szám hangulatához illő környezetben táncol a képernyőn lévő ember, vagy többszereplős tánc esetén emberek. Az alsó



Mi a kedvenc számotok?

Az én kedvencem Rossinitől a Tell Vilmos nyitánya, ami alatt egy lovaglós koreográfia van – nagyon mozgalmas és rendesen megizzasztja az embert.

– Áron

Nálam a Maroon 5-től a Don't Wanna Know az abszolút kedvenc.

– Daniella

Mi az, amit minden kezdőnek ajánlanátok?

A Bailar, amit az előbb mondtam, elég könnyű – nem véletlen kezdtem én is azzal, és én is merem mindenkinél bátran ajánlani, aki még csak ismerkedik a játékkal.

– Daniella

Van egy Coca-Colás szám, cím szerint a The Choice is yours, aminek viszonylag egyszerű a koreográfiája – azt a kezdők számára szánták a készítő is, és biztosan csak sikerélménye lehet utána az embernek.

– Áron



sarokban emellett előre is lehet látni, hogy milyen mozdulatok fognak következni pár másodpercen belül, így nem feltétlen kell „élőben” másolni azt, amit a képernyőn lévő játékos csinál, hanem plusz segítségünk is van, hogy minél jobban szinkronban lehessünk vele.



Mi az a szám, ami már a könyökötökön jön ki?

John Newmantól a Blame című számot szokta mindenki elsőre megtanulni. Kívülről fújuk, de ennek ellenére – vagy pont ezért – mindenki töretlen lelkesedéssel szokta táncolni, és senki se ül le alatta.

– Áron

Nekem a Bailar az, amivel először próbáltam a Just Dance-t, és most már eléggé jól is megy.

– Daniella

Mi az, ami nektek is nagyon nehéz?

Scream and Shout.

– Daniella és Áron

Ez a tavalyi Just Dance-ben volt benne, van egy normál és egy extrém változata is – utóbbit már én is próbáltam, de van még mit csiszolni. Ez szokott a bajnokságunk döntő száma is lenni.

– Áron

Nekem nagyon tetszik a szám, és szeretném megtanulni, mert a koreográfiája is nagyon jó, de egyelőre én is hasonlóan állok vele.

– Daniella



Szerintem a Just Dance-t nagyon nagy élmény játszani újoncként is, amikor minden szám új élmény, és akkor is, amikor az ember már belejön, és már megvannak a régi kedvenc táncai, amikhez jó visszatérni.

– Milyen módon jelennek meg a Just Dance játékok, hány szám gyűlt már össze a különböző játékokból?

– (Áron) A játék első része még 2009-ben jött ki, és akkor egy darabig a Just Dance 1-2 és a többi néven futott, viszont 2014 óta már az évszámmal azonosítják a sorozat darabjait. Azóta minden évben új rész érkezik, mindegyik nagyjából 30 új számmal – idén ősszel például a Just Dance 2018-at várjuk. Minden részben helyet kapnak tavalyi-idei slágerek (Clean Bandit – Rockabye, Selena Gomez – Bad Liar vagy természetesen a Despacito) és retrósabb számok is (Daddy Cool, Blue, vagy akár már Shakira Waka Wakája is ide sorolható) – nekem például az utóbbiak jobban szoktak tetszeni, de van, aki pont az új táncok koreográfiáit várja.

Nemrég Just Dance Unlimited néven megjelent egy online streaming konstrukció is, amivel előfizetésért cserébe megkapjuk az összes korábbi dobozos rész számait, és havonta még egy-két új táncot, így év közben is lehet várni az új számokat.



A körnek ebben a formában éri meg legjobban a játék, így ugyanis egy éves előfizetésért cserébe egyszerre több, mint 200 számhoz férhetünk hozzá, és így minden vendég könnyen válogathat a kedvenceiből.

– Ti a táncost vagy az alsó sarokban megjelenő mozdulatokat szoktátok figyelni?

– (Daniella) Én eleinte csak a nagyobb táncost figyeltem, mert kezdként nem tudtam figyelni a többi instrukcióra, csak ami éppen aktuálisan történt. Azonban minél többet táncoltam és gyakoroltam, ez változott: mostanra már tudok előre is figyelni a következő mozdulatokra, és persze vannak olyan számok is, amiket kívülről tudok.

– (Áron) Egy számot sokat lehet gyakorolni, és tényleg, a végére megcsúsz, hogy teljesen megtanuljuk a koreográfiát, és már csak a pontszámok javítására kell figyelni. Nekem, amikor új számmal találkozok, akkor általában az szokott a legnehezebb lenni, hogy egyszerre figyeljem a kéz-, a test- és a lábmozgást. A lábammal például biztos, hogy csak a későbbi próbálkozásoknál tudok rendesen bekapcsolódni a táncba.

– Miért gondoltátok azt, hogy ez a játék megérdemel egy kört?

– (Áron) Ezzel a játékkal sok embert meg lehet mozgatni. A sima számítógépes játékoknak már amúgy is van egy köre, a Lanosch, de az ilyen mozgós játékok nem tartoznak az ő portfóliójukba. Mi viszont szeretnénk megmozgatni a kollégistákat és a kollégiumon kívülieket is, ezzel a játékkal pedig ezt úgy el lehet érni, hogy ők ezt észre se veszik – nem olyan, mintha leküldenék őket a konditerembe, vagy futni, hisz itt alapvetően mindenki azért csinálja, mert jól érzi magát közben. Nincs edzés szaga a dolognak, de az biztos, hogy négy-öt szám végigtáncolása után elég jól ki lehet fáradni.

– Hogyan nézett ki a tavalyi évetek: milyen nyitásaitok voltak és hol voltak jelen?

– (Daniella) Rendszeres programjaink voltak a szerda esténként tartott heti nyitásunk, és mint minden félévben, egy bajnokságot is tartottunk. Ez utóbbira vendégkarként csatlakozott az ELTE PPK, így kiegyenlítődték a fiú-lány arányok.



A Csillagtúra előtti alkalmon együtt nyitottunk a CC-vel, és évközben kihívtak minket a Lágymányosi napokra is az ELTE-sek, hogy az ottani résztvevőknek is biztosítsuk a játék lehetőségét. Nyáron pedig az EFOTT-ra is sikerült lejutnunk, és a fesztiválozóknak szervezhettünk egy alkalmat.

– (Áron) Természetesen ott voltunk a GólyakörTén is, ahol szünetekben felcsavartuk a hangerőt, és rengeteg embernek adtunk lehetőséget, hogy kipróbálják a Just Dance-t. Részt vettünk a Gólyatáboron is, ahol szintén rengeteg érdeklődő jött oda hozzánk, de a legkülönlegesebb a Gólyából szokott lenni, hisz ott mindenki öltönyben áll neki táncolni és ugrálni, ami nagyon jó hangulatot szokott eredményezni. Az az előnye megvan ennek a nyitásnak, hogy akinek a táncparketten nincsen mersze felkérni egy lányt, az a Just Dance-es kereteken belül simán megteszi.

– Hogyan zajlik a bajnokság és az átlagos alkalmak?

– (Áron) A rendes alkalmakat az ENT-ben tartjuk, míg a félévente egyszer megrendezésre kerülő Bajnokság az FNT-ben szokott helyet kapni. Erre több vendéget is várunk, és mindenki összegyűlik rajta, aki szokott járni. Ez egy vigaszágas kieséses verseny: ugyanazt a táncot ketten táncolják, és az nyer egy fordulót, akinek a gép több pontot oszt. A két versenyző a színpadon táncol, a többiek, akik pedig éppen nem versenyeznek, a színpad előtt becsatlakozhatnak, nekik is kivetítjük az aktuális táncot.

A hagyományos nyitásokon nincs előtérben a verseny, ilyenkor akár hatan is oda tudunk állni a képernyő elé úgy, hogy a kamera figyelje őket, de persze a többiek mögöttük akárhány sorba felsorakoznak. Ilyenkor igazából ritkán is figyeljük a pontokat, csak a fun kedvéért táncolunk.

– (Daniella) Nem mindenki szokott mindig táncolni, akik épp pihenőt tartanak, azok egymással beszélgetnek, vagy figyelik a többieket és próbálnak ellesni egy-egy mozdulatot. Mostanra már elég jól összeszokott társaság alakult ki – a beszélgetéseknek hála – és az ilyen kis pihenések az új tagoknak is segítenek a gyors beilleszkedésben – senkinek sem kell attól félnie, hogy nem lesz a sok tánc között alkalma barátkozni.

NEVTANÁRI GÁRDA

A kollégium rendfenntartói

– Szoktatók tapasztalni, hogy az újoncok idegesebbek?

– (Áron) Néhány embernél jellemző, hogy az első alkalmon nehezebb elkezdenie táncolni, de vannak olyanok is, akik magabiztosan érkeznek, mert játszottak otthon, születésnap bulin vagy egyéb eseményeken a játékkal. Aki már előzetes tánc tudással érkezik, az nyilván magabiztosabban táncol, mint aki először találkozik a Just Dance-szel, de fontos, hogy ez ne lombozza le az új játékosokat – elsőre senki se tud annyi pontot szerezni, mint a régebbi tagok.

– (Daniella) Amikor elkezdtem először rendezni járn, egy kicsit bátortalan voltam, hisz volt egy csomó idegen ember, de szerencsére a táncól nem félttem, mert volt egy táncos múltam. Viszont annak is, aki ezzel nincs így, azt javasolom, hogy ne féljen a táncoktól: nem kell a profikhoz hasonlítani magunkat, hisz mindenki volt kezdő és nagyon könnyen tovább is lehet rajta lépni. A nyitásaink nem versenyek, nem szoktuk nézni, hogy hány pontot érünk el, az ráér a bajnokságon – itt tényleg csak az a célunk, hogy jól érezzük magunkat.

– A kollégiumi alkalmak szervezése mellett a Just Dance Hungary közösséget is ti szervezitek. Erről tudtok valamit mesélni?

– (Áron) Magyarországon mi vagyunk a legnagyobb közösség, akik Just Dance-es rendezvényeket szerveznek. A nyitásainkra szoktak jönni külsős emberek is, akik a Just Dance Hungary Facebook oldaláról ismernek meg minket, és mi nagy szeretettel várunk más karokról és egyetemokről is résztvevőket. Emiatt szerveztük a legutóbbi bajnokságunkat is az ELTE PPK-val együtt, és ahogy a tavalyi alkalmainknál beszéltünk róla, több külsős helyszínen is vállaljuk Just Dance-es alkalmak szervezését.

A korábbi évekhez hasonlóan minden alkalmunkat promózzuk más karokon és egyetemeken is, (például az ELTÉ-n és a SOTÉ-n). Most

a legfontosabb feladatunk, hogy mindenhol találjunk egy-egy összekötő embert, és így tudjuk a lehető legnagyobb közösséget elérni és a kollégiumi nyitásainkra elhívni.

– Mit terveztek erre a félévre?

– (Áron) Az idei félévben úgy tervezzük, hogy az első nyitásunk október 5-én rendezzük meg, a ClubCeptionnel együtt, a Qpa afterpatryjaként, majd utána **kéthetente csütörtökönként** tartunk alkalmakat. Ezen a napon remélhetően már lemege a hét nehezebb része, de még nem utaznak haza a vidékiek.

Ezeket az alkalmakat megpróbáljuk idén bulisabbra és nagyobb szabásúra szervezni, ezért is tartjuk őket ritkábban, mint tavaly. Előző félévben nagy hangsúlyt fektettünk a táncolásra és a bulizásra, idén azonban arra is fogunk figyelni, hogy a közösségi oldalát is kidomborítsuk az alkalmaknak. Jobban megszervezzük azt, hogy azoknak, akik épp nem táncolnak, lehetőségük legyen egymást megismerni. Mivel eddig sör se fogyott sok az alkalmakon, most azt is megpróbáljuk behozni, reménykedve abban, hogy ezzel is a társaság kialakulását tudjuk segíteni.

A hagyományos bajnokságunkat idén **november 23-án** fogjuk megtartani. Erre még a helyszínen is lesz lehetősége nevezni annak, aki akar, úgyhogy mindenkinek merjük ajánlani, hogy addig látogasson el pár nyitásunkra, és próbálja ki magát, aztán pedig találkozunk a színpadon is!

Sárközi Daniella és Szabó Áron
válaszai alapján Tóth Ádám



A SCHÖNHERZ KOLLÉGIUM RENDFENNTARTÓI A NEVELŐTANÁROK ÉS A MENTOROK. DE MI IS EZEK KÖZÖTT A KÜLÖNBÉSÉG? MIVEL FORDULHAT HOZZÁJUK EGY KOLLÉGISTA? JELEN INTERJÚBAN **SZTRUHÁR NORBERT (NONO)** – IDÉN ÖTÖDIK ÉVE NEVELŐTANÁR ÉS MENTOR, VALAMINT HARMADIK ÉVE A NEVELŐTANÁRI GÁRDA VEZETŐJE – VÁLASZOL A MENTORSÁGGAL, NEVELŐTANÁRSÁGGAL KAPCSOLATOS KÉRDÉSEKRE ÉS MEGOSZTJA SZEMÉLYES TAPASZTALATAIT.

– Mi a különbség mentor és nevelőtanár között?

– A mentorrendszer egy összegyűjtési szabályozás alapján 2008-ban indult be, amikor a felújítás után visszaköltöztünk a Schönherzbe, de valójában már ezelőtt elkezdődött. Azt hivatott teljesíteni, ami a Villanykaron korábban nevelőtanári gárda rendszer néven egy belsős, villanykaros, hagyományokon alapuló rendszerként kialakult.

A mentor a Kollégiumok Igazgatóság és ezáltal a Kancellária által kinevezett, úgymond KI alkalmazásában lévő jogi személy. Ez azt jelenti, hogy a vezető mentor elkészíti az ügyeleti beosztást, a mentor ellátja a napi ügyeleit, problémás esetekben jegyzőkönyveket vesz fel, foglalkozik az olyan mindennapos dolgokkal, mint például ha egy kollégista kizárja a szobájából magát, segít a bejutásban. Ha mentő, rendőr, tűzoltó érkezik, akkor is mindig a mentornak kell intézkednie. Illetve az adott szintjén próbál – nyilván amennyire lehetősége van hatvan ember esetén – odafigyelni a lakókra, velük kapcsolattartói feladatokat is ellát.

Itt kapcsolódik össze a nevelőtanárság a mentorsággal. A nevelőtanárság ezeket alaptól magába foglalta és ezen felül a nevelőtanár általában elég nagy közéleti tapasztalattal rendelkezik és egyfajta öreg megmondó, idősebb tapasztalatátadó szerepet is betölt. A nevelőtanárok úgy kerülnek összeválogatásra, hogy a Ház teljes strukturális részét lefedjék, ez igaz a közéletre (például Simonyi, Lovagrend), a gazdasági rendszerre, a környékünkön levő egyéb intézményekre (például az Iskolaszövetkezet, a Body, a Telekom, az Alapítvány). A lényeg, hogy mindenhol legyen közvetlen kapcsolódása a Kollégiumi Bizottságnak, hiszen a KB kéri fel a nevelőtanárokat. Ha

szigorúan vesszük, akkor a nevelőtanári gárda a KB tanácsadó testülete, de nyilván az NTG-ben az összes fontosabb terület képviselteti magát, így a Házon belüli konfliktuskezelésen át mindenben érintettek.

A nevelőtanári gárda működése éppen ezért összetettebb a mentorokénál, mert nem elég, hogy a Ház napi, heti, havi szintű működésére figyel, hanem próbál egyfajta jövőképet is biztosítani ennek az egyre növekvő rendszernek. A szándék egyrészt az, hogy egy cél meghatározása után az ne változzon ciklusonként, valamennyire állandó legyen időben, és a nevelőtanárok általában kicsit tovább itt maradnak, mint egy KB. Másrészt azért is létezik ez a csoport, hogy ne fussák le az emberek feleslegesen ugyanazokat a köröket: ha már valamivel kapcsolatban van tapasztalat korábbról, akkor azt meg tudjuk osztani, elmondani, hogyan érdemes nekiállni a problémának, és ezáltal egy kicsit elősegíteni a fejlődést.

– Mivel kereshet egy nevelőtanárt, mentort egy kollégista?

– A legegyszerűbb mindig a napi szintű: például hangosak a szomszéd szobában és nem hajlandóak ezzel felhagyni kérésre, vagy kizártad magad a szobádból, valamelyik klubhelyiségbe be szeretnél jutni, mert bennmaradt valami. Ha a portásokkal problémát érzékel, vagy úgy érzed, a gondnokok nem voltak igazságosak – például szobatarításnál, vagy rongálásnak tartják azt, amit te természetes amortizációnak –, akkor nyugodtan hívhatsz minket, hogy játsszunk közvetítő szerepet. Ha valamilyen problémát észlelsz a házban: például csőtörés, vagy kollégista olyat akar csinálni, ami nem kollégistához méltó, rongálni akar. Akkor

is segítségére lehet egy nevelőtanár, ha olyan gond merül fel, amiről nem tudod, hogy kinek tudnád jelezni, akár szobán belül. Szobai konfliktusra példa, hogy egy szobában lakó négy főről kiderült három hónap után, hogy nem tudnak együtt lakni, nem tudják így befejezni a félévet és mentori/nevelőtanári intézkedésre volt szükség. Beszéltünk a Kollégiumi Felvételi Bizottsággal, a Kollégiumok Igazgatósággal és végül a két problémás személy közül az egyiket áthelyeztük egy másik szobába és ezzel áthidaltuk a problémát.

Ezen kívül nagyon fontos, hogy személyes problémákkal is kereshetnek a kollégisták. Egyrészt a Kollégiumok Igazgatóságának célja is, hogy megfelelő ún. mentálhigiénés képzéseket kapjunk, amik lényegét a leggyorsabban úgy tudnám megfogalmazni, hogy ha valamilyen lelki problémája van valakinek, kisebb dolgokban mi is tudunk segíteni, de nagyobb esetben akár szakmai tanácsadás-hoz is tudunk közvetlen kapcsolatokat adni. A cél az, hogy minden ilyen kollégistának legyen hova fordulnia, senki ne érezze azt, hogy egyedül van ebben a nagy épületben, ha se a szobatársaival, se mással nem tudja megbeszélni, akkor a mentorhoz tudjon fordulni.

Ezen felül nevelőtanárként mindenkinek van egy specializációja, területe – nem véletlenül van kint a liftközökben erről egy tabló –, ha azzal a területtel kapcsolatban van kérdés, a megfelelő személyt érdemes keresni.

– Minden mentor nevelőtanár?

– Jelenleg nem lehet olyan egyértelmű relációt tenni, hogy minden mentor nevelőtanár vagy minden nevelőtanár mentor. Vannak olyan mentorok, akik csupán mentori feladatokat látnak el. Például ilyen a 12. szinten lakó építész mentor, aki a nevelőtanári gárdának nem tagja. Nem is pályázott rá, illetve nem olyan a beállítottsága, így ő mentor, de nem nevelőtanár.

Ilyet is vannak olyan nevelőtanárok, akik a nevelőtanári feladatokat elvállalták, a Ház megfelelő területén szeretnének segíteni, tapasztalatát szeretnék továbbörökíteni, viszont a napi, heti, havi mentori teendőket már nem tudták elvállalni, az életükbe nem fér bele, hiszen ez azért megterhelő. Egyrészt az időbeosztást ehhez igazítani, eljárni

a különböző továbbképzésekre, az elvárásoknak megfelelni, eseti kérdésekben dönteni, félévente egyszer-kétszer szintellenőrzést tartani. Ez így elsősre nem tűnik soknak, de szépen össze tud gyűlni, akár az, hogy minden nap, minden másnap van valami teendő, és vannak olyan nevelőtanárok, akik ezt már nem tudják vállalni. Ezért ők mentorok nem pályáznak, csak és kizárólag nevelőtanári pályázatot adnak le. A legtöbb ember egyszerre mentor és nevelőtanár, de van mindkét halmazból kitekintés.

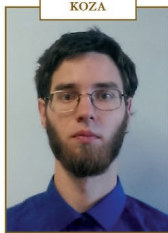


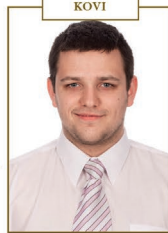

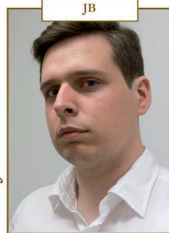
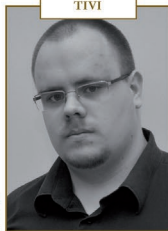
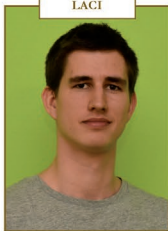


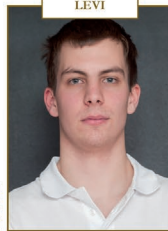






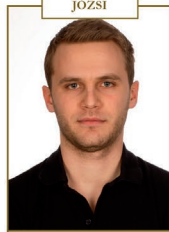
– Az elsős nevelőtanárok miben különböznek a többi nevelőtanártól?

– Az elsős nevelőtanároknál volt most egy változás, a KB és az elsős nevelőtanárok közösen kialakítottak egy olyan álláspontot, hogy elég, ha öt személy helyett egy képviseli a nevelőtanári gárdában a Lovagrendet, és a többiek pedig egy az egyben az elsősökkel kapcsolatos feladatokra koncentrálnak. A cél az, hogy az öt elsős nevelőtanárnak több ideje legyen a gólyákkal foglalkozni, ennek még profibb szinten való művelésére koncentrálni, és még inkább együtt lehessenek nap mint nap az elsőévesekkel.

Ők nem egyszerű mentorok, más terület, főként szerint működnek. Míg a nevelőtanári gárda kicsit az operatívabb dolgokba is belefolyik, napi munkavégzésbe, különböző, akár szerződéseket, gazdasági lábakat érintő kérdésbe, akár a KB, HK, RVT munkájának a segítségébe, addig az elsős nevelőtanárok inkább a gólyákkal foglalkoznak, az ő továbbképzésükkel, csapatépítésükkel és azzal, hogy minél több mindenkit itt tartunk – és az „itt” alatt nem a kollégiumot, hanem a Kart értem. Ha sikerül megfelelő közösséget kialakítani, sokkal nagyobb arányban maradnak az egyetemen.

– Honnan származik a nevelőtanár és a mentor elnevezés? Régen tényleg tanárok voltak?

– Egyrészt jóval régebben még valóban voltak tanárok, akár ebben a közösségben is. Maga a kifejezés? Erről nagyon sok ideológiai vita volt már. A mentor egy jóval egyszerűbb, napi operatív munkavégző embert jelent, aki picivel – mondjuk pár évfolyam – idősebb, így a kollégistákkal is van,

<p>KOZARÓCZY ZSOLT</p>  <p>Szoba: Sch512 Telefon: 30/611-3148 E-mail: kozaroczy.zsolt@sch.bme.hu</p> <p>Elsősök</p>	<p>GORETTY DÁNIEL</p>  <p>Szoba: Sch1012 Telefon: 30/723-4623 E-mail: goretty.daniel@sch.bme.hu</p> <p>RVT, Tréning rendszer</p>	<p>ZSOMBI</p>  <p>Szoba: Sch1112 Telefon: 70/320-6581 E-mail: egyed.zsombor@sch.bme.hu</p> <p>Üzemeltetés</p>	<p>KOVI</p>  <p>Szoba: Sch412 Telefon: 30/205-4546 E-mail: antal.janos.benjamin@sch.bme.hu</p> <p>Üzemeltetés</p>	<p>BÁND</p>  <p>Szoba: Sch1612 Telefon: 30/558-1562 E-mail: ban.daniel.peter@sch.bme.hu</p> <p>Rendezvények</p>	<p>JB</p>  <p>Szoba: Külsős Telefon: 70/369-3577 E-mail: janvani.balint@sch.bme.hu</p> <p>Gazdasági</p>
<p>OTTÓ TIVADAR</p>  <p>Szoba: Külsős Telefon: 30/480-1415 E-mail: otto.tivadara@sch.bme.hu</p> <p>KB</p>	<p>KRUTÁK LÁSZLÓ</p>  <p>Szoba: Sch1812 Telefon: 30/724-1053 E-mail: krutak.laszlo@sch.bme.hu</p> <p>KB</p>	<p>SZTRUHÁR NORBERT</p>  <p>Szoba: Sch1412 Telefon: 70/378-8667 E-mail: sztruhar.norbert@sch.bme.hu</p> <p>Gárda vezető</p>	<p>KISS TAMÁS</p>  <p>Szoba: Sch1512 Telefon: 30/654-99-76 E-mail: kiss.tamas@kszk.bme.hu</p> <p>KSZK</p>	<p>PÁPAY LEVENTE</p>  <p>Szoba: Sch1312 Telefon: 20/809-3021 E-mail: papay.levente@sch.bme.hu</p> <p>Szakkollégium</p>	<p>BAROSS LEVENTE</p>  <p>Szoba: Külsős Telefon: 70/332-9358 E-mail: baross.levente@schonherz.hu</p> <p>Tiszteletbeli nevelőtanár</p>
<p>SLEZSÁK ISTVÁN</p>  <p>Szoba: Külsős Telefon: 20/942-3648 E-mail: slezsak@gmail.com</p> <p>Tiszteletbeli nevelőtanár</p>	<p>SÁNDOR LÁSZLÓ</p>  <p>Szoba: Külsős Telefon: 30/433-3565 E-mail: fsandorlaszlo@chello.hu</p> <p>Tiszteletbeli nevelőtanár</p>	<p>SOÓS ISTVÁN</p>  <p>Szoba: Külsős Telefon: 70/331-2677 E-mail: sosis@schus.hu</p> <p>Tiszteletbeli nevelőtanár</p>	<p>VARGA FERENC</p>  <p>Szoba: Külsős Telefon: 70/331-2678 E-mail: vferi@sch.bme.hu</p> <p>Tiszteletbeli nevelőtanár</p>	<p>DEKÁNY DONÁT</p>  <p>Szoba: Külsős Telefon: 30/261-0269 E-mail: dekadon@sch.bme.hu</p> <p>Tiszteletbeli nevelőtanár</p>	<p>SCHÉGL JÓZSEF</p>  <p>Szoba: Sch1712 Telefon: 70/338-2140 E-mail: schegl.jozsef@sch.bme.hu</p> <p>HK</p>

és a neki megszabott tevékenységekkel is foglalkozik. A nevelőtanár egy olyan személy, – innen jön maga az elnevezés is – aki *nevel*. Itt a nevelés szón azért van hangsúly, mert nem a klasszikus értelemben, ahogy otthon nevelnek a szülők, hanem belenevel ebbe az egyetemi, kollégiumi közösségbe, megmutatja az értékeit, segít meg tanulni együtt élni. A nevelés része az életre nevelés, a gimnáziumi, szülői környezetből egy olyan környezetbe átültetve az embereket, ahol már sokkal inkább magukra vannak utalva. A nevelőtanárt nem kell feltétlenül szigorú tanárként elképzelni, senkinek nem így kéne megjelennie a fejében. Sokkal inkább kicsit idősebb, tapasztaltabb, de mégis ugyanazokat az utakat végigjáró személyről beszélünk, akinek mind a saját képességei, mind a kompetenciája rendelkezésre áll arra, hogy az embereknek tudjon segíteni, és én innen származtatnám ezt a kifejezést.

Azt nagyon fontos tisztázni, hogy a nevelőtanári gárda két-három évente ezeket a kérdéseket előveszi és feszegeti is, hogy mindig az aktuális helyzethez, évfolyamokhoz lehessen igazítani. Erre azért van szükség, mert rengeteget változnak. Míg máshol öt-tíz évente beszélnek generációváltásról, nálunk ez két évente megtörténik. Teljesen más mentalitású, máshogy szocializálódott emberek jönnek hozzánk. Ezt nekünk is le kell követnünk a nevelőtanárokkal. Nem szabad azt mondanunk, hogy ha valaki tíz évvel ezelőtt kitalált egy elvet, amely megadja, hogy a nevelőtanár miért nevelőtanár, akkor ahhoz mindenképp ragaszkodjunk, könnyen előfordulhat, hogy az aktuális nevelőtanári gárda nem ért egyet a régen kitalált elvvel. Ezt mindig aktualizálni kell. Szerintem nagyon fontos, hogy ha nagy csoportváltás van a gárdán belül, akkor ez legyen az első tisztázandó kérdés: milyen csapat akarnak lenni, milyen elvek mentén akarnak működni és mit jelent számukra nevelőtanárnak lenni. Nekünk most nagyjából a korábban vázolt kalibert jelenti.

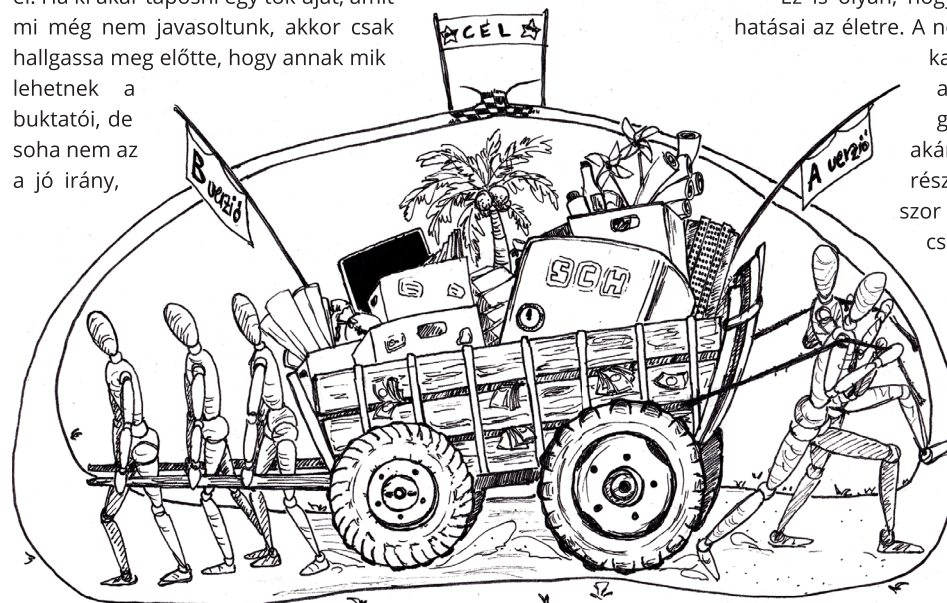
– Te miért lettél nevelőtanár?

– Nekem nem tetszett az akkori nevelőtanári gárda működése, amikor aktív közelítő és kollégista voltam. Illetve amikor reszortvezető voltam, akkor nagyon sokszor éreztem azt, hogy

a nevelőtanárok nagyon távol vannak a Háztól. Ültek egy elefántcsont toronyban nagyon magasan, és onnan köpködtek le információkat, jót akartak, csak sokszor olyan messze voltak, hogy nem tudtak segíteni nekünk. Én anno azért vállaltam a nevelőtanári gárdában a pozícióm, hogy ezen változtathassak. Ez nagyon nehéz folyamat, de nagyon sok régi, szerintem nem megfelelően működő hagyományt sikerült kigyomlálni a rendszerből, újakat valamennyire sikerült bevezetni. Szerintem egy folyamatnak az elején járunk, ami hogyha jól sült el, akkor a jövőben – reménykedek benne – az éppen aktív közelítőnek nem kell ilyen érzést társítani a nevelőtanári gárdához, hanem bizalommal tudnak a tagjaihoz fordulni.

– Mit szeretsz a nevelőtanárságban a legkevésbé?

– Legkevésbé azt szeretem, hogy sokszor kell végignéznem, hogy ugyanazokat a hibákat követjük el. Ugyanolyan makacsak az emberek, mint amilyen makacs én is voltam akkoriban, és nehezen lehet hatni bizonyos kérdésekben bizonyos területekre. A ház bármelyik vezető szervezetéről lehetne szó, nagyon sokszor nem hallgatnak a tanácsainkra és mi nem tolhatjuk túl. A nevelőtanári gárdával kapcsolatban nekem mindig is az volt a véleményem, hogy ha ki is kéri a véleményünket, utakat mondunk, hogy melyik hogyan megvalósítható, mik az előnyök, a hátrányok, de mindig egy adott személynek, szervezetnek kell meghoznia a döntést, hogy az adott utak közül melyiken indul el. Ha ki akar taposni egy tők újat, amit mi még nem javasoltunk, akkor csak hallgassa meg előtte, hogy annak mik lehetnek a buktatói, de soha nem az a jó irány,



ha egy nevelőtanári gárdának kell döntést hoznia. Nagyon sokszor szaladtam bele olyanba, hogy elmondtunk valamit, annak a hibáit, hogy miért nem jó, nem hallgattak ránk, majd három hónap múlva azzal jöttek vissza, hogy tényleg az történt, amit mondtunk.

– Mit szeretsz benne a legjobban?

– A fejlődési lehetőséget. A hiányos emberi készségeid fejlesztheted, muszáj tökéletesítened a nevelőtanárság során. Én például egy nagyon akaratos, domináns személyiségnek tartom magam, de itt ezt nem tehettem meg. Ha valaki leül velem bármilyen nevelőtanári kérdés miatt, legyen az bármilyen apró – egy egyszerű szobakonfliktus, egyszerű üzemeltetési napi probléma, egy közéletet érintő dolog, vagy bármi –, nem erőltethetem rá a saját véleményemet, hanem minden esetben meghallgatom és tanácsot próbálok adni. Sikerült elsajátítanom azt a belőlem korábban hiányzó képességet, hogy a másik szemével lássak egy problémát: ne pedig az enyémmel és ezt próbáljam áttolni rajta, hanem megértem az övét és onnan próbáljuk meg azt megoldani. Erre nagyon sok lehetőség van és próbálunk nevelőtanárként minél több időt és energiát fordítani ennek megvalósítására. Valakinek nagyobb erőssége, valakinek kevésbé, de ezért vagyunk különbözőek, hogy mindenféle problémát át tudjunk hidalni.

– Hogyan éled meg a nevelőtanárságot és mentorságot?

– Ez is olyan, hogy vannak pozitív és negatív hatásai az életre. A negatív hatása az, hogy munkaidő után nagyon sok feladatot kell még besűriteni: gyűlést tartani, ezeken vagy akár személyes találkozókra részt venni. Ezért nagyon sokszor bekorlátozza az emberi kapcsolataidat, például baráti és párkapcsolatokra volt már negatív hatással, de egyszerűen nem tudok haragudni az egészszre, mert nagyon, nagyon szeretem a Schönherzet.

Már kilenc éve veszek részt aktívan a Schönherz közéletében és szeretem a benne levő embereket és most, hogy az elmúlt három-négy évben kitekintést nyertem a nagybetűs életre, látom, hogy ez egy sokkal zártabb, de sokkal jobban működő közösség. Sokan nem hiszik el, de tényleg így van. Ennek nagyon egyszerű oka van: a koliban még ha vitatkozunk is, azt a közös jó érdekében tesszük. Tehát nem az van, hogy egy szekeret két irányba akarunk húzni, hanem ugyanabba az irányba akarjuk húzni, csak más utat látunk megfelelőnek és ezen vesznek össze az emberek, hogy az egyik szerint az egyik dologra kéne költeni, a másik szerint egy egészen más témára. Ez viszont nem azt jelenti, hogy bármelyikük önző célokra szeretné felhasználni ezt a pénzt, el akar menni a Hawaii-szigetekre és ott elbulizni a haverjaival, hanem megfelelő elvek mentén.

Nyilván csurran-cseppen mindenkinek, hogy például egy-egy körvaci összejöjjön, de a nagy, közös egész mindig arra mutat, hogy fejlődünk. Hogy ez a fejlődés pontosan mi – például a kajás körökben a főzési lehetőségek javítása és egy közösség összekovácsolása; a bulis reszortban rendezvény szervezése; a Simonyiban vagy a KSZK-ban a szakmában való fejlődés; a Lovagrendben emberi oldalról, képzőként humán értékek elsajátítása –, az teljesen mindegy. Mindenki fejlődni akar valahova, és mivel ez nekem nagyon, nagyon fontos, én napi szinten úgy élem meg, hogy ehhez az egészhez tudok hozzátenni azáltal, ha sokszor lemegek és erre rávilágítok az embereknek, mert sokszor elfelejtik. Nagyon sokan úgy érzik, hogy ellenségeik vannak házon belül. Nincsenek ellenségeink házon belül, csak konfliktusaink és különböző nézőpontjaink.

Éppen ezért nem tudok neked olyat mondani, hogy fekete vagy fehér, jó vagy rossz. Néha, vannak napok – amikor húzósaabb napom van munkában, beteg vagyok vagy hasonló –, amikor nehezebb. De abszolút pozitívan élem meg a nevelőtanárságot, hálás a közösség, nagyon sok pozitív visszacsatolást kapok, és úgy érzem, hogy nagyon sokat sikerült fejlődnöm, és ezért mindig hálás leszek.

Sztruhár Norbert válaszai alapján
Knoll Judit

HOGYAN KÉSS EL

Öt egyszerű lépésben

ÖT

A tömeg előtted áthatolhatatlan, te pedig csak fogcsikorgatva toporogni tudsz a mozgólépcső kellős közepén, az emberek közé szorulva. Késésben vagy, ráadásul nagyon.

És ez egy optimista becslés.

Máskor mindenki igyekszik jobbra húzódni, vagy legalábbis szabadon hagyni egy sávyszerű rést, amin az eltökéltebbek keresztül tudnak törni, de most? Most se előre, se hátra, csak sodor a tömeg, és próbálkozhatsz nem eldőlni – ami egyben valami rituális öngyilkosság-szerű tett is lenne, mert ha dőlsz, más is dől. A mozgólépcső ugyan meredek, régi, és piszok hosszú, ahogy azt már megszokhattad, de attól még lehetséges kivitelezni a dominó-effektust. Igazából csoda, hogy még sosem történt meg veled, nem igaz? Ahogyan az is csoda, hogy sosem szakadt be alattad...

Késésben vagy. *Nagyon nagy* késésben, amit önkéntelenül is ismételtetsz a fejedben újra és újra folyamatos grimaszolás közben, hátha attól szétnyílik előtted a tömeg, mintha csak holmi tenger lenne, te meg egy roppantul siető próféta. És esélytelen, hogy behozd a lemaradást, pláne így, hogy futni se bírsz.

Ha leszakadna – mármint a mozgólépcső –, legalább lenne kifogásod, de tutira nem igényelhetnéd vissza azt a jegyet. Tényleg. Mit gondoltál? Ha a MÁV a másfél óra késést kevesli, akkor egy majdnem halálos kimenetelű balesetnél az embernek esélye sincs.

Ez nem optimizmus. Ez naivitás. Fájdalmasan naiv vagy. Mondj búcsút a jegyednek, a vonatodnak...

Mire kiérsz a vágányra, a vonatnak már hűlt helye, és tényleg, ez nem igazán a napod legmegdöbbentőbb fordulata. Mégis mit hittél? Hogy csak mert általában késve indul, most is úgy fog? Ugyan... *sosem* akkor késik, amikor szükség van rá, ezt te is tudhatnád. Esélyed se volt.

Persze, persze, időben kész voltál. Na, ennyit erről.

NÉGY

Végre itt a busz.

Természetesen dugig. Természetesen késve, és naná, hogy dugóba kerül pontosan három lámpa múlva.

Ez az a pillanat, amikor búcsút mondhatsz a vonatodnak. Pontosán ez, és ezzel annyira tisztában vagy, hogy szinte fizikai fájdalmat okoz, ahogy viszatartod magad attól, hogy kiüvöltés az ablakon.

Azért igyekszel, és hátha a metró kis kerülővel is gyorsabb, így három megállónyi döcögés után sprintelve szállsz át. Persze, a remény hal meg utoljára, és tényleg, lehetne szerencséd is, ha nem csúcsforgalomban próbálkoznál ilyesmivel...

...és pláne nem pont az orrod előtt menne el a szerelvény.

Nézd, az ott a biztonsági őr! Igen, ő volt az a tapló, aki rád ordított, amiért megpróbáltál beugrani az éppen záródó ajtón, és kis híján felkenődtél rá.

(Vagy épp majdnem odazárt. Vicces is lett volna, nem igaz? Várj, ez az a metró, aminek már nincs sofőrje? Óóó, így csak még érdekesebb a helyzet...)

(Most kezdted el lemmingnek érezni magadat.)

HÁROM

Adathasználati figyelmeztetés – jelez a telefonod.

Az internet eddig is csigalassúsággal lötyögött, de most egyszerre lefagy, és eszedbe jut, hogy a mobilneted adatkorlátja már hónapok óta rosszul van beállítva, és sosem szól időben – nem mint-ha ennek olyan nagy hatása lenne az életedre, de azért cseszse meg, nem igaz? Az internetes alternatív útvonaltervezésednek ezzel tehát félig-meddig löttek, mivel a Google Maps egy ügyes húzással kinyírja saját magát, és nem tudod megnézni, vajon leegyszerűsítheted-e az útvonaladat a vonat érkezéséig.

Sőt, üzenetet se tudsz küldeni, bár lehet, azért, mert a változatosság kedvéért a Google Maps mellé *ismét lefagyott a telefonod*.

Nyilván rég megvehetted volna már azt az új készüléket, amiért csorgatod a nyálad egy ideje, de miért tennéd, ha ez is működik, nem igaz? Mint ahogy a mellékelt ábra is mutatja. *Nagyon szépen mutatja*.

Hé, lehet, hogy órákon belül működőképes lesz! Vagy napokon belül, ami azt illeti.

Ahogy újraindítod a készüléket, rájössz, hogy az akkumulátor az alatt a pár perc alatt varázslatos gyorsasággal esett le kilencvennyolc százalékról tizenkettőre, ahonnan már csak a visszazámlálás választ el a nullától.

És tizenegy...

Tíz...

Kilenc...

Amúgy letöltötted a jegyedet? Tudod, amit nem nyomtattál ki, mert akármilyen szar is a telefonod, azért addig csak kibírja, amíg ellenőrzik.

Nyolc...

És még mindig nem jön a busz.

KETTŐ

Természetesen lekésed a buszt. A buszt, ami egyenesen kivinne az állomásra.

Vársz, vársz, de a Google Maps csak azért se akar új és varázslatos útvonalopciót kiadni, csigalassúsággal pörög minden. Állítólag a következő busz fél perccel ezelőtt érkezett a megállóba, de közel s távol semmi, a buszmenetrendet meg valaki összegraffitizte. Talán viccesnek találta, talán nem, de ahogy minden cókómóddal ott toporogsz a buszmegállóban, szíved szerint megfojtánád az illetőt.

És fejbe vernéd egy féltéglával.

Csak a rend kedvéért, mert tényleg? Graffiti? A buszmenetrenden? Persze, manapság senki se nézi azt a sz*rt, mert mindenki a telefonján keres rá – már akinek van működő darabja...

Ó, ez most érzékenyen érint? Te szegény.

Biztos fáj.

Hát még az hogy fog fájni, amikor lekésed a vonatod.



TOP PÁR GENERÁTOR

avagy random bullshitek mindenhol

EGY

Az öt percből tíz lesz, és okolhatod az internetet, meg azt, hogy mindenkinek pont most jut eszébe rádírni. Legalább három helyen. Olyan, mint egy váratlan hullám, ami lesből támad rád a gyerekmedencében, ahol azt hitted, semmi rossz nem történhet veled, miközben tudhatnád, hogy a vízbefulladásához a térdig érő gyerekpisis víz is tökéletesen elég.

Akkor jössz rá, hogy még sincs nálad a kulcs, amikor zárnád az ajtót. Se a zsebedben, se a táskában. Amúgy az utóbbi helyre raktad, erre tisztán emlékszel, és lám, sehol, a csörgés forrása, ami megtévesztett, csak egy maréknyi apró.

Vissza a kiindulási ponthoz: kiöntöd az ágyra a táskát, áttúrod az összes zsebed és végigtapogatsz a bélést, mert az egyik oldalsó zsebe lyukas, de erről valamiért nagyon ügyesen mindig megfelelkezel. Egyik helyen sincs, marad tehát a lépésenkénti végiggondolás: hova szoktad lehajítani? Asztal? Semmi. Kanapé? Öt párnát szórsz le a földre, és már a bélést forgatnád, miközben tudod, hogy esélytelen. Egyszerűbb lenne, ha pánikba esnél, és zokogva a sarokba kucorodnál, megóvnád magad egy felesleges rohanástól, ami majd követi ezt a kis mutatványodat azért, hogy elérd a buszt.

Takaró alá se csúszott be, és a macska se lopta el, hogy ki tudja, miért, elássa az almában. (Életed mélypontja. És mindannyiszor, amikor nem akarsz rá gondolni, újra és újra eszedbe jut. Ez a legszebb az egészben.)

Egyre idegesebben túrod át a lakást, és fogyanak a percek, amikor eszedbe jut a kabátzsebed (újra) – de mily meglepő, továbbra sincs ott.

Végső mentő: táskák.

Az összes táská. Végül kétségbeesetten felkapod azt, amit tényleg magaddal is tervezted vinni, és...

...alatta megcsörren a kulcsoscsomó.

A k*rvá életbe.

De tényleg, ne tégy úgy, mint akit meglep ez a fordulat.

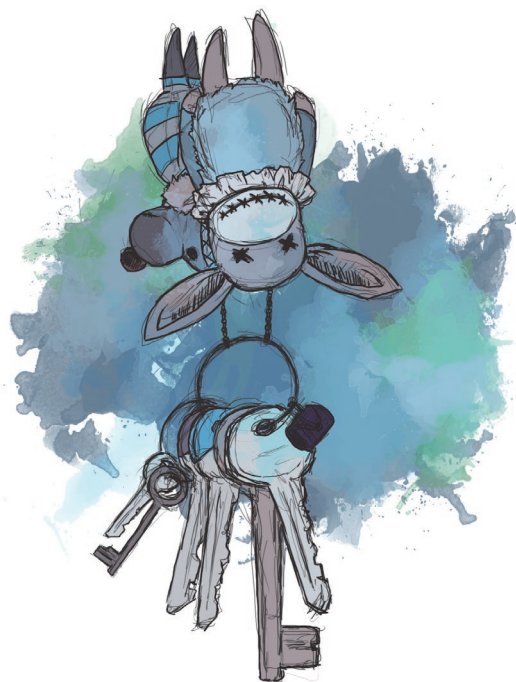
NULLA

Öt perc múlva indulsz. Gyors ellenőrzés: kulcs? Kabátzsebedben. Táská? Minden összerámolva. Pénztárca? Hova a fenébe szórta el a pénztárcát? Táskában? Táskában. Oké.

Minden rendben, nem igaz? Egyszer az életben ilyen is megeshet.

Ebből még akár egy sima indulást is összehozhatsz. Szerintem menni fog.

Én hiszek benned.



A RANDOM GENERÁTOROK SZÉPSÉGE FŐLEG ABBAN REJLIK, HOGY ISZONYÚ KÖNNYEN EL LEHET PAZAROLNI VELÜK RENGETEG IDŐT, ÉS MEGDÖBBENTŐ HATÉKONYSÁGGAL ÖLNEK MEG MINDEN HASZNOS AGYSEJTET HÁROM KATTINTÁS ALATT. A TOVÁBBIKBAN NÉHÁNY ILYEN RANDOM GENERÁTOROT MUTATUNK BE, A TELJESSÉG IGÉNYE NÉLKÜL, NEM CSAK AZ IT VILÁGÁRA KORLÁTOZÓDVA, HISZEN A HÜLYESÉG HATÁRTALAN. FIGYELMEZTETÉS: AZ ALÁBBI OLDALAK FÜGGŐSÉGET OKOZHATNAK!

1. The Useless Web

„Take me to a useless website (please)”

<http://www.theuselessweb.com/>

A létező legtokéletesebb időpocsékolós oldal, amit valaha szült az internet: más időpocsékolós oldalakat dob fel kattintásra. A változatosság garantált, a fájdalom az agy egyes részein szintén, a magasztos oldal a Mangó Köztársasághoz pedig mennyei magasságokba emeli az ember lelkét, annyira gyönyörű, miközben epileptikus rohamot generál effektivel megspékelt oldalak ugornak be néha.

Nem árt az óvatosság, főleg a függőség miatt. Még ha az ember kap is pár annyira pocsek oldalt, hogy arra már nem lehet azt mondani, hogy jó, mindig ott él a remény, hogy a következő annyira rossz lesz, hogy az már csodálatos.

2. Bullshit Generátor v2.0

„Kreatív módon kell arányosítani a rugalmas adatbázist.”

<http://www.vancso.hu/bullshit/>

A reklámszöveg alapján munkához és tanuláshoz egyaránt használható, amikor időhúzásra van szükség. A változatosság garantált, a megígért „jól hangzó” rész is kipipálva, mindössze a kreativitáson és bátorságon múlik, be meri-e vállalni valaki.

Ez a klasszikus bullshit generátor. Az alábbi mondatok szolgáljanak biztosítékként csodálatosságáról:

„Kreatív módon kéne kihasználni az elővárosi háttérszolgáltatásokat.”

„Legfontosabb feladatom szindikálni a tudatos ellátási láncokat.”

„A menedzsment célja menedzselni a szinergizált belső hatékonyságot.”

3. Ezoterikus bullshit generátor

„Ez arkangyal szintről jött!”

<https://www.harmonet.hu/josda/ezoterikus-bullshit-generator>

Kicsit talán nagy témaváltásnak tűnhet az előzők után ez a fantasztikus jóslatokat ontó *élmény*, de néha a szorgalmi időszak egy húzósebb részén, amikor az ember nem látja a kiutat, elveszti a szem elől a célt, olyankor egy ilyen pozitívabb jóslat akár az életét* is megmentheti. A pozitív reklám érdekében: a *Puszi, Erzs!* című kötet egyik fejezetének alcíme szintén egy innen származó mondat, ami máris bizonyítja az oldal tartalmának mélységét és igényességét.

A magasztos eszmék közül néhány, ízelítőként: „Ez a bolygó az elvárásolt angyalok iskolája.”

„Most arra születél le, hogy a tudati rezgéseidet transzponálva karmikus feladatodat végrehajtsd!”

„Ez a szellemi lény hihetetlen komplexitású erőközpontjának emanációjából manifesztálódott, s evolúciós hullámzása szükségessé és lehetségessé teszi a magnetikus aurát.”

TAKE ME
TO A
USELESS
WEBSITE
→ PLEASE ←

*élet = a mai nap, esetleg hét, amennyiben szerda után vagyunk



4. IT bullshit generator

„Az IT szektor fejlesztőinek segítség, ha húzni kell az időt, vagy villantani kell”

<http://itbullshit.fps.hu>

Nagyon hasznos, nagyon szép tanácsokat lehet itt fellelni. Mind nagyon IT ráadásként. És ki tudja, lehet, fél óra kattintgatás után megtalálsz azt a mondatot, amire szükséged van, ami csak a tiéd, amiről tudod, hogy meg fogja menteni a beadandódat... De ha mégsem, addig is, legalább nem tanulással töltötted az időt, és még okosnak is érezheted magad.

Ugyanis nem egyszerű a feladat: több-kevesebb (de inkább több) kreativitás szükségeltetik ahhoz, hogy a kapott mondatok nagy részét tudjuk hasznosítani az élet minden területén. Csak hogy a legszebbeket említsük, ahol talán ez nem nagy kihívás:

„A vízéséses modell terminológiája szerint ajánlott beágyazni a rezponzív munkameneteket.”

„Kiemelt prioritással kell újratervezni a hexadecimális erőforrás-leíró keretrendszert.”

+1. Az Elhunyt

Cifra káromkodás generátor

Káromkodás generátorból annyi van, hogy az már unalmas, és olyan minőségben, hogy az meg egyenesen szánalmas. Rondán káromkodni mindenki tud, ha öt-tíz megfelelő szót ismer, és azt kellő ideig képes ismételni – de igényesen káromkodni?

Sajnos ezt a régi, igazán jó cifra káromkodás generátort már nem sikerült fellelnem. Valószínű, hogy az oldal törölve lett, így ehhez az egyhez nem jár link, de azért megérdemel egy említést. Az igazán szép szitkozódásokat meg kutassa fel mindenki magának neten. Megéri egy-kettő miatt.

„Azt az Intel740 AGP videokártyáját neki, hogy a birsalmakombáján akadjon a torkán!”

5. Spoil Yourself

avagy a Netflix spoiler generátora

<http://spoilernetflix.com/spoil-yourself/>

Csinosnak néz ki, pofás kis animációval, kellő mennyiségű figyelmeztető táblával, de ha azt hiszed, hogy képet kapsz, szöveget vagy mémet, ha úgy gondolsz, probléma nélkül kiléphetsz, akkor nagyon tévedsz: a Netflix nem tolja ki a szemed ilyen csóró dolgokkal. Nem, a Netflix pofáncsap a kérdéses videórészlettel. Mert ők így csinálják. Nemcsak sorozatokból, hanem filmekből is, a leg-spoileresebbnek ítélt jelenetek.



ENTER

Szépséghibája persze van a dolognak, ráadásul elég durva: fix sorrendben adja a videókat, szóval egy kör után nyilvánvalóan használhatatlan, és még nem is használ annyi forrást, de a hivatásos spoiler vadászok reménykedhetnek abban, hogy a későbbiekben bővül az adatbázis, és talán még a random sorrendet is sikerül megoldaniuk.

KÁRTYAJÁTÉK EGY MAROKNYI KREDITÉRT

A Jó, a Rossz és a VIK-es

A LEGTÖBBÜNK ISMERI A KÜLÖNBÖZŐ NÉPSZERŰ SZEREPKÁRTYAJÁTÉKOKAT, MINT A MAGIC THE GATHERING, HEARTHSTONE (JÓ, TALÁN EZ NEM PONT ABBA A KATEGÓRIÁBA ESIK, DE NA, EGY KIS INGYEN REKLÁM SENKINEK SEM FÁJ), ÉS TALÁN AZ EZEK PARÓDIÁJÁNAK MONDHATÓ MUNCHKIN SEM ISMERETLEN MINDENKI ELŐTT. SZÓVAL MIÉRT NE LEGYEN EGY VIK-ES VÁLTOZAT?

HÓS



#1

ELHIVATOTT SZOBATÁRS

KÉPESSÉGEK

Álszentkedés: Amikor éppen hangosan végzel nem tanulással kapcsolatos dolgokat, akkor jó szándékból elküld tanulni, vagy ha este még lámpával olvasol, akkor is törődve megkérdezi hogy: nem kellene már aludnod? Esetleg reggeli zörgéssel kedvesen felkelt, jelezvén, hogy órád van. Ezzel saját magának szerez jóérzést és a tudatot, hogy te tartozol neki, plusz alváshoz és időhöz juthat.

Cock-Block: Bár többnyire segítő szándékkal, mégis idegesítő megnyugtató sűrűséggel képes felbukkanni mindig a legrosszabbkor legjobbkor, hogy megmentsen a Kinder meglepetéstől vagy a stresszlevezetés kellemesebb formáitól. Ez a Hős környezetében minden Hóst frusztráltta tesz, így az elhivatott szobatárs előnyökhöz juthat.

Madarat tolláról, embert szobatársáról: Ha nem lennél benne biztos, hogy milyen közösség felelne meg legjobban a te személyiségednek, rá nyugodtan számíthatsz. A te érdekeid szem előtt tartva mindenkinek szívesen mesél rólad, és a számodra legmegfelelőbb társaságba fog beajánlani, mindent elkövet az ellen, hogy az általa rossznak tartott emberek rokonszenvével verhessen a sors.

IMMUNITÁSOK

Személyes tér és tulajdonok: Nincs is jobb, mint amikor egész nap fáj a fogad a tegnap megvett pudingodra, beállítasz, kinyitod a hűtőt és jön a hátad mögül a kérdés: „Hoppá, az a tiéd volt?” A Hős számára ez plusz élelmiszert és jókedvet jelent, amíg szobatársai közelében van.

Szép szó/Kérlés: A szobatárs könyörtelen Hős, a többi Hős nem tud megszabadulni idegőtlő jó-tékony jelenlététől.

GYENGESÉGEK

Hétvége: bármennyire is szeretne az év minden napján felügyelni, néha neki is haza kell mennie felüldülni egy keveset, hogy újult erővel vigyázzon rád. Ilyenkor a szobatárs rosszul érzi magát és romlik a kedve.

Függőségek: kinek mi a mérge, tetszés szerint lehet alkohol, bulizás, Facebook, sorozatok/filmek, számítógépes játékok, stb. Ez sok időt el tud venni tőle.

HŐS



#2

VOLT CORVINUSOS

KÉPESSÉGEK

Apu, vedd meg nekem a várost: lévén a Corvínusszal ellentétben a VIK-en könnyű állami támogatót szerezni, így apunak több pénze maradt a tanárok lefizetésére.

És megint dühbe jövünk: a Corvínuson elég BME szidó nótát tanult. A környező BME-s Hősöket ezzel dühbe gurítja, akiknek a koncentráció képessége így csökken.

Fan-service: (lány Hősök esetén) a szörnyű BME-s viszonyok között bármilyen nőnemű egyed kincsnek számít, ezzel a képességével zh-írókat, házikat és korrepetációt szerezhet ingyen.

IMMUNITÁSOK

Stressz: ahogy eddig is, ez után is lagymatagon áll a tanulmányaihoz, bár még nem tudja, hogy később mennyit fog szívni.

Rendszermodellezés és barátai: a magolás, nonszensz tárgyak már nem újak neki.

Lányok: amennyiben a Hős fiú, a Corvínuson látott eleget.

GYENGESÉGEK

Vizsgák: tapasztalata miatt alábecsüli a vizsgaidőszakot, mert több vizsgához szokott. A nehézséget meglátva viszont gyakran visszavágyik a Corvínusra.

Logika: magoláshoz szokott, így megérteni dolgokat nehezebbre esik.

Alkohol: eddigi egyetemi pályafutása során nem hogy nem ivott, de nem is látott annyi alkoholt, amennyit egy átlagos VIK-es elfogyaszt.

Fiúk: amennyiben a Hős lány, az értelmes fiúk felettébb megdöbbenő és új tapasztalat számára.

HŐS



#3

RE-GÓLYA

KÉPESSÉGEK

So here we are again: Ez egy passzív képesség az egyetem első néhány évére, mivel egyszer már megjárta ezeket a tárgyakat, nem kell előadásokra bejárni és sokkal kevesebbet is stresszel.

A tudás hatalom: Mivel egyszer már volt itt, tisztában van a Neptun kezelésével, a jó tanárokkal is, így optimálisan tudja alakítani a félévét és sok időt meg tud spórolni az adminisztrációs ügyekkel is.

Kész progházik: Aktivált képesség, mivel egyszer már leadta őket, kis módosításokkal újra megpróbálhatja leadni azokat. Nem feltétlenül fogadják el, de időt mindenképpen spórol ezzel.

IMMUNITÁSOK

Első féléves zh-k.

Neptunos agyvérzés.

GYENGESÉGEK

Túlzott önbizalom: mivel egyszer már járt a BME-n, ezért azt hiszi, mindent tud, így hajlamos megbukni olyan tárgyakból is, amin egyszer már átment. Ez az árnyoldala annak, hogy szinte mindent tud már egyszer.

Tanárok: néhány tanár megjegyzi magának az igazán kiálló hallgatókat, akár pozitív, akár negatív értelemben. Ami Hősünknek jelenleg nem feltétlenül jön kapóra.

CSAPDA



#6

HATODIK VIZSGA

Automatikusan aktiválódik, ha öt vizsgán megbuktál egy adott tantárgyból. Ha ráadásul ezt egyszerre három tantárgyból sikerül elérned, akkor már az se segít, ha összeszeded a kezed és imádkozol (legfeljebb, ha a sátánhoz intézed szavaid, esetleg luxusparcellával fog várni, és ismerősöket tesz be neked szomszédul).

+ Stressz = max

+ Kétségbeesés

+ „Ügyis megbukom” hangulat

- Minden más probléma az élet bármely területén, mert ennél úgysem lehet rosszabb.

CSAPDA



#8

JÁTÉKOK

A csapdának több verziója is van, akkor lehet könnyen belelépni, amikor stresszes az ember.

1. szint – Mobilis játékok.

Kb 15-30 percet veszítasz az életedből.

2. szint – Single-Player játékok.

Ez 2-5 óráig változóan sok időt vihet el.

3. szint – Soha-többet-nincs-életed játékok.

World of Warcraft, League of Legends szintű, napokat és heteket felemésztő játékok. Ki itt belép, tényleg felhagyhat a félév megmenetelésével kapcsolatos minden reményéről.

SZÖRNY



#1

MÉG 5 PERC (röviden MÖP)

Leírás: Ez a kistermetű szörny az Alvás típusú szörnyekkel van rokonságban, és bár nem olyan nagyméretű, és csak különleges helyzetekben támad, alábecsülni nem szabad. Sok Hős esett már áldozatul ennek a kis lénynek elkésve zh-ról, előadásról, vagy akár még gyakorlatról is.

Támadási mód: Az Alvás által megmérgezett, felépülésben reménykedő emberek fülébe terpeszkedik bele és onnan ráncigálja az adott illető idegeit. A fejbe és a végtagokba nehéz fantomólmot öntve az Alvás jelenlétét szimulálja, bár áldásos hatásai már nincsenek meg.

Erő: Ennek a szörnynek nem a fizikai ereje a meghatározó, hiszen ilyen szempontból igen csekély veszélyt jelent, hanem az akaraterő elszívó képessége. Különleges képesség: Pálfordulat. Ugyan az eredeti Alvásméreg csoportosan leküzdhető, a legrosszabb tulajdonsága eme lénynek, hogy képes áldozatát társai ellen fordítani, így ragadva őt vissza az Alvás és saját mocskos mancsaiba, mivel a mérgezett egyed már annyira függője a mérregnek, hogy azokat, kik megpróbálják „megmenteni” tőle (ami az ő szemében az oly édes és ritka anyag elvételét jelenti), kiróbbanó haraggal és agresszióval kezeli. Ekkor, ha a szerencsétlen társai nem elég kitaróak, az áldozat egyedül marad és kihagyórákat, randikat, ZH-kat és egyéb találkozókat.

Mérgezés: Olyan mérget kever az alapból is legyengült Hősbe, amitől az függő lesz az eredeti méregre és nem hajlandó elengedni azt, hanem új és új adagot követel, akár a saját kárán is.

Előfordulási hely: Kényelmes ágyakban, párnákban és ágyneműben, valamint a padokon, vagyis szinte mindenhol, ahol Alvás található. Szorgalmi időszak elején és végén határozottan nagy adagban lehet velük találkozni.

Legyőzése: Hatalmas akaraterő, szobatársak és trilliárd ébresztő segítségével. De ez a szörny méretétől és erejétől is függ, egy kisebb MÖP ellen elég magunk szugerálása, és felkeltése, egy ereje teljében lévő MÖP viszont képes arra is, hogy több ébresztőt is átaludjon az áldozata, morogjon szobatársaira, és teljesen leszívja az akaraterjét. Ekkor már csak az ima, vagy egy nagy adag hideg víz segíthet, mert még a Schönherz Kollégium tűzriasztója sem elég. De mint tudjuk, balszerencsét okoz felkelteni az alvó embert, szóval talán hagyjuk az elveszetteket magukra.

SZÖRNY



#2

HŰTŐ

Leírás: Apró, fehér, ártalmatlannak és nyugodtnak látszó, jobb esetben nem bolyhos, egészen szögletes lény. Kommunikációja csendes, berregő monológokra korlátozott, amit valamilyen okból hajnali kettőkor is szívesen gyakorol, bár ezt az aludni kívánó lakótársak ritkán díjazták. Ezt szegény nem érti, mivel ha napközben nem monologizál hosszabb ideig, erős rugdalásokkal és ütögetésekkel szokták illetni.

Támadási mód: Testfelépítésének köszönhetően nem rendelkezik semmilyen fegyverrel, egész addig, amíg mások fel nem ruházzák vele. Amennyiben neki vagy diétájának nem tetsző, túl nagy mennyiségű étellel akarják megpakolni, hajlamos bemorcogni, és megtagadni annak tárolását, amit idegbajt okozó toxinok formájában tesz meg. Érzékeny lélek, ha túl sokáig nem foglalkoznak vele, megsértődik, és ilyenkor hadsereget állít fel, hogy ezt kellőképpen ki is tudja fejezni. Csapatái főleg gáztámadásokat indítanak, durvább esetekben helyváltoztatásra képes alakulatokat is kifejleszt, amiknek első hadosztálya csak mindent beterítő szétfolyást, második hadosztálya már akár éjféle szekrényből kikelészt is meg tud valósítani. Az ilyen támadások után sosincsenek túlélők, a helyszínt több órás takarítás előtt nem javasolt megtekinteni, mert hirtelen az összes megszületett és születendő horrorfilm elveszíti a hatását, sőt szegény megtekintő élete végig dokumentumfilmekre fanyalodhat, onnantól az ember egy horrorfilmet sem fog tudni élvezni.

Erő: Töltöttségi szintjétől függ, rendetlen és költekező, enni szerető emberek mellett hatalmas erőre is szert tehet, míg diétázóknál tipikusan sosem lesz elég ereje támadások indításához, akár csak ösztön-díjérkezés előtti héten egyetemistáknál.

Különleges képesség: Jóindulat és békés szándék, csak az emberek hozzák ki belőle a szörnyet (mint ahogy ez előfordul néhány tanárral is).

Mérgezés: Csak akkor jelent mérgezésveszélyt, ha valaki a hadosztályok ellen azok elfogyasztásával próbál meg védekezni, de csak magas éhség szinten, és kimaxolt szórakozottsági szinten lévővel fordulhat elő. Arról, hogy egy agresszívvá vált Hűtő felbujthat-e egy másikat, nincsenek feljegyzések, ugyanis a gyakori sóhajok és óhajok ellenére még nem látott senki két élő példányt egymás mellett.

Előfordulási hely: Képtelen önszántából helyet változtatni, ezért csak is kizárólag ott fordul elő, ahová mások helyezik. Jellemzően nem kedvelt tartózkodási helye a 13. emelet ablakából kilógás, miközben a zsinórjánál próbálják elkeseredetten benntartani.

Legyőzése: Mivel alapvetően védtelen, bármilyen agresszív fellépés végezhet vele, csak sajnos megdöglésével elveszíti haszonállat szerepét, és szerezhetünk be újat, ami megint eljuthat a megvadulás fázisába. Ezért javasolt gondosan tartani, rendszeresen kitakarítani, hogy idejében megelőzzük a bajt. Ha ez nem lehetséges, érdemes a flegmaság olyan szintjén állóak segítségét kérni, akiket már nem zavar a szag, és kellő fizetségért (vagy ha már a flegmaság csúcán vannak, ingyen) lenyugtatják és rendbe teszik. Ezt persze mi magunk is megtehetjük, ha nem túl magas a személyi higiénia és érzékenységi pontunk.

STÁTUSZ
EFFEKT

#3

STRESSZ

Ez egy folyton jelenlévő szindróma a Hősök egyetemi kalandjai során, aminek csak a mértéke változó. Tipikusan ZH- és vizsgaidőszakban ölt nagy mértékeket. Ha nagy fokokra hág, a stressz maga után vonja a Kétségbeesést és a Kialvatlanságot is, sőt, a Prokrasztiáció ellen is csökkenti a védettséget.

STÁTUSZ
EFFEKT

#1

KIALVATLANSÁG

Az ezzel a kórral rendelkező Hősök különösen gyengék az Alvás és a Még Öt Perc nevű szörnyek ellen, valamint csökkenti a koncentrációt, az életkedvet és a morált.

Ellenszere: Alvásméreg, bár csak kontrollált dózisekben, különben egészségtelen függőség alakul ki.

HŐS



#4

SZORGALMAS

KÉPESSÉGEK

Vagy akár ki is csaphatnak! Ez a képesség akkor aktiválódik, amikor a Szorgalmas megérzi annak veszélyét, hogy egy tárgyból rosszabbul állhat, mint szeretne. Ekkor az alvásszükséglete néhány napra nullázódik, és egyfajta Super Saiyan módba kerülve csak tanul. Ez a környezete számára meglehetősen frusztráló lehet.

Egy mindenkiért: A Szorgalmas, ahogy az idő halad, egyre nagyobb tudással rendelkezik, amit különleges esetekben hajlandó megosztani Hőstársaival, különféle kompenzációk ellenében. Pl. sör, csoki, egyebek.

Obi-wan, te vagy az utolsó reményem: Végösszelkesedtségükben a határidő előtt hozzá forduló emberek néha abban az áldásban részesülnek, hogy megírja nekik a háziyaikat és beadandóikat.

IMMUNITÁS

Négyesnél rosszabb jegyek: bizony, van ilyen a BME-n is.

Kialvatlanság: amennyiben nem aktiválja a **Vagy akár ki is csaphatnak!** képességet, a Szorgalmas mindig lefekszik időben, és az alváshátrányát is megoldja hétvégén.

Prokrasztiáció.

GYENGESÉGEK

Stressz, Kétségbeesés, Önutalat.

Kikapcsolódás: az agyi kipihenttség szintje folyton egy bizonyos korlát alatt marad, mert általában nincsen ideje komolyabban szórakozni.

SZÖRNY



#3

CICÁS VIDEÓK

Leírás: ^^ aww

Támadási mód: Szemen át történő, agyat célzó rosszindulatú besugárzás.

Erő: Gyengédség. Hidd el, a lila tehén is megmondta, és mennyi pénzt hozott neki. Legaljasabb formája az erőszaknak.

Különleges képesség: Nincs. Valahol ez bennük a különleges. Semmijük sincs, amivel megtámadhatnának egy egészséges embert, de valahogy mégis megteszik. Brit tudósok még mindig kutatják, hogy lehetséges ez.

Mérgezés: Nem okoz különösebb függőséget, nem is fertőző, de valahogy mindenkit (tisztelet és értetlenség a kivételnek) el tud kapni, tekintet nélkül arra, mennyi tapasztalata van a velük való harcban.

Előfordulási hely: Interneten, mindenhol, minden mennyiségben, de szerencsére onnan nem tudnak kitörni, ezért ezen rémes hely elkerülésével teljes életünkre megmenekülhetünk tőlük.

Legyőzése: Akarat és határozottság. Egy pontos célzás a szemére (| |) vagy a piros fülére (x), és már megmaradt fülét és farkát behúzza menekül is. Nyílként használhatunk nyilat, mutatót, íjként tapipadot, patkányt. Drasztikusabb megoldás is van, de azt kizárólag akkor használjuk, ha nem mi, hanem valamilyen társunk forog veszélyben. Ez pedig a következő: a közvetítő teleportkapu becsukása, lendületes kézmozdulattal, Adatb jegyzet ráhajításával, kalapáccsal, rohamsisakkal, minden egyéb kezünk ügyébe eső tárggyal.

SZÖRNY



#4

PROKRASZTINÁCIÓ

Ismertebb nevén: A Határidő Csak Egy Hét Múlva Van, avagy Ejj, Ráérünk Arra Még

Leírás: Ez a szörny lényegében a hallgatók Szirénje. Fergetegetes szórakozást, kikapcsolódást és nyugalmat kíván, az élet csendes vizén evezve, miközben eltereli a figyelmet a veszélyes ZH szirtekről, a kisZH és Beugró sekélyesről, valamint a láthatáron közelítő hatalmas Vizsgaidőszak nevezetű jég-mágneses-depresszió-stressz-könny-szenvedés viharáról. Csak hogy az időnként becsapó Házi feladat meteorokat ne is említsem.

Erő: A Hősöket huzamosabb időre képes elvonni kötelezettségeitől, ezzel később Kétségbeesést, Stresszt és Kialvatlanságot okozni.

Különleges képesség: Önutálat: A szörny legfélelmetesebb képessége, hogy amint megkaparint magának, egy kicsit megváltozik. Miközben elvileg szórakozol, már nem teljesen ejt kábulatba, folyton újra és újra emlékeztet, hogy közben dolgozod lenne, így nem lehetséges a teljes kikapcsolódás, szóval nem is haladsz, de rosszul is érzed magad, de elengedni nem enged. Ott ül az áldozat a Youtube/Játék/Film előtt és semmit nem csinál, miközben utálja magát.

Mérgezés: Amennyiben az áldozatnak szoba/lakótársai vannak, hajlamos őket is elkapni és bűnre csábítani. Figyelmeztető jelek: ha valaki a környezetben a prokrasztináció áldozata és téged is igyekez behálózni a szörny:

„Nézd, milyen király Youtube csatornát találtam.”

„Játszunk egy ...?” (... = kör CS:GO-t, kör LoL-t, kör DotA-t, WoW raidet)

„Nem megyünk el inni?”

Előfordulási hely: Bármilyen szórakozásra alkalmas hely. Különösen veszélyes területet jelentenek a kollégiumok, ahol nagyon el tud harapózni a szörnyfertőzés.

Legyőzése: Akaraterővel, határidő naplókkal, szorgalmas és elhivatott szobatársakkal, akik kedvesen (értsd: Tanuljál már! Holnap vizsga.) rávesznek a hasznos tevékenység folytatására.

CSAPDA



#4

NEHÉZ JELEK HÁZI

Amennyiben tájékozott vagy, tudod, hogy esélyed sincs, ezért minden hatás nélkül átgalogolsz rajta. Meg lehet próbálni megoldani, ha sikerül:

- + kredit (egy egész félévre elég)
- + elégedettség
- + kari híresség lesz

Ha nem, a csapda akkor is elenged, ha választasz az alábbiak közül:

- egy jegy levonás
- átkerülsz Flegma Hősbe
- Miért is jöttem a BME-re 2 kredites tárgy teljesítése

STÁTUSZ
EFFEKT



#6

ÖNUTÁLAT

Ezt a Prokrasztináció automatikusan maga után vonja, de huzamosabb ideig semmit nem csinálásból is fakadhat, illetve egy rosszul sikerült zh után is gyakran előjön. Ekkor a kedv és a motiváció mutatók közel nullára állnak a Hősöknél.

Ellenszere: Tevékenység, sikerélmény.

STÁTUSZ
EFFEKT



#2

KÉTSÉGBEESÉS

Többnyire a közelgő határidők okozzák, a kétségbeesett Hős képes elkapkodni a dolgokat, ezzel sokkal rosszabb eredményeket érve el sokkal több idő alatt, mintha nyugodt lenne.

Ellenszere: Általában a beletörődés, ami rosszkedvet eredményez, de a fennmaradó időben sokkal produktívabb lehet a Hős.

CSAPDA



#2

KÖNNYŰ JELEK HÁZI

Hah, ilyen nincs, de mivel naiv voltál, és elhitted:

- + naivság
- + stréberség
- tájékozottság

CSAPDA



#1

X. HÉT

Amennyiben ötnél nagyobbat dobsz, a csapda aktivizálódik, és a hét számától függő stresszszámot hozzáad a jelenlegi stresszhez. A Hős környezetének tűrőképessége lecsökken (legalábbis a Hős szempontjából, valójában ugyanazon a szinten van, vagy még feljebb is).

- + stressz
- + ingerültség
- + extra adagkáromkodás
- empátia mások irányába

CSAPDA



#7

MEGNÉZEK EGY VIDEÓT

- Elúszott két óra, amit tanulással is tölthetnél volna.
- + Egyelőre még haszontalannak tűnő információk, amikre úgy gondolod, soha a büdös életben nem lesz szükséged, de egy váratlan pillanatban még jól jöhetnek.

STÁTUSZ
EFFEKT



#5

ÉHSÉG

Főleg kolisokat kap el könnyen, akik az otthonhoz szokva elfelejtenek reggelit/ebédet csinálni, majd a harmadik szünet nélküli előadáson abban reménykednek, hogy elájulnak, csak hogy ne érezzék tovább a gyomruk. Ráadásul hihetetlenül agresszívvé tudnak válni azokkal szemben, akiknek van élmük. Jó tanács: ha éheznek körülötted egy előadásban, ne vedd elő a sültcsirkéd, ha értékeled a skalpod.

Ellenszere: Élelem.

STÁTUSZ
EFFEKT



#4

„ÜGYIS MEGBUKOM” HANGULAT

Ez a kétségbeeséshez hasonlítható, ám sokkal borzalmasabb effektus. Az ebben szenvedő Hős szó szerint semmit nem csinál, teljesen letargiában van, és elutasít minden külső segítséget, valamint ő sem hajlandó semmit sem tenni semmivel. Ez a státusz magával von viszont néhány előnyt is. A Prokrasztináció szörny elveszíti az Önutálat képességét a Hőssel szemben, és hihetetlen ellenállása lesz az Álomméreg ellen is.

Ellenszere: Az idő, remélhetőleg. Egyébként ismeretlen.

Jázmin és Gergő



Az itt felsoroltak csak töredékei a lehetséges kártyáknak. Ha szeretnél még több szörnyről és hősről olvasni, nézz fel az Impulzus blogra, vagy egyszerűen csak hallgass bele egy BME-s beszélgetésbe.

[GOO.GL/N4ZNBR](https://goo.gl/N4ZNBR)

